

# BIBLIOTECA ESPECIALIZADA

Reseñas . Reflexiones . Novedades Editoriales

## ODIO Y VIOLENCIA: LA OTRA BRECHA

TEMA DESTACADO



COMISIÓN  
ESTATAL  
ELECTORAL  
NUEVO LEÓN

**CEE** 

Boletín • Marzo 2021



**E**stamos en el primer trimestre del año 2021, las precampañas dominan el horizonte de los agentes políticos a nivel nacional, mientras el contexto de la pandemia aún tiene consecuencias, como la pérdida de vidas y diversos efectos en las condiciones económicas y psicosociales.

En el caso del organismo administrativo electoral del estado de Nuevo León, se han efectuado los procesos de validación de apoyos a las candidaturas independientes, el registro de candidaturas, la constitución de las Comisiones Municipales Electorales, así como la elaboración de los materiales electorales y muchas más actividades concernientes a la próxima Jornada Electoral a realizarse el primer domingo del mes de junio.

En el presente número del Boletín de la Biblioteca Especializada de la Comisión Estatal Electoral Nuevo León (CEE) abordaremos el tema de la violencia y odio en las sociedades contemporáneas; la normalización de las conductas descivilizadas y la masificación de la intolerancia; los efectos que ha tenido en cuanto a la composición de las fuerzas políticas y las acciones gubernamentales que se han desplegado para contener los ánimos beligerantes.

Se invita muy cordialmente a estudiantes, investigadoras, investigadores y ciudadanía en general a visitar nuestra biblioteca cuando las condiciones de la pandemia así lo permitan o, en su caso, consultar el catálogo electrónico disponible en la página [www.ceenl.mx](http://www.ceenl.mx). Nuestras instalaciones están ubicadas en la calle 5 de mayo, 975 oriente, entre Diego de Montemayor y Platón Sánchez, donde podremos asesorarles sobre la pertinencia de textos y temas propicios para la producción de nuevos conocimientos del ámbito político-electoral. Les damos la bienvenida a esta muestra del acervo disponible, hasta pronto. 📖

## COMISIÓN ESTATAL ELECTORAL NUEVO LEÓN

Consejero Presidente  
**Dr. Mario Alberto Garza Castillo**

Consejeras y Consejeros Electorales  
**Mtro. Luigui Villegas Alarcón**  
**Lic. Rocío Rosiles Mejía**  
**Mtro. Alfonso Roiz Elizondo**  
**Mtro. Carlos Alberto Piña Loredo**  
**Lic. Martha Magdalena Martínez Garza**  
**Lic. María Guadalupe Téllez Pérez**

Secretario Ejecutivo  
**Lic. Héctor García Marroquín**

### EDITORIAL

**Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros**  
Director de Capacitación Electoral

**Mateo de Jesús Flores Flores**  
Jefe del Departamento Editorial

**Alejandro Heredia López**  
Analista de Biblioteca

**Alan Márquez Rodríguez**  
Asesor Editorial

**César Eduardo Alejandro Uribe**  
Corrector

**Elena Lucila Herrera Martínez**  
Diseñadora Editorial

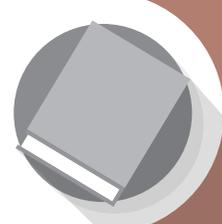
**Imagen de portada**  
Composición con vectores  
de [www.freepik.es](http://www.freepik.es)

MARZO 2021

© 2021 Comisión Estatal Electoral Nuevo León  
5 de Mayo 975 oriente, C.P. 64000,  
Centro, Monterrey, N. L., México  
Todos los Derechos Reservados  
[www.ceenl.mx](http://www.ceenl.mx)

Biblioteca Especializada  
de la Comisión Estatal Electoral  
Teléfono 81 1233 1515 ext. 1673  
Correo: [biblioteca@ceenl.mx](mailto:biblioteca@ceenl.mx)





## ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE LA CEE Y EL INE?

Más de una vez alguien ha llegado a las puertas de la Comisión Estatal Electoral (CEE) para tramitar su credencial para votar y aunque nos encantaría ayudar, lo cierto es que ese trámite debe hacerse en un módulo del Instituto Nacional Electoral (INE). Pero, nos dicen, ¿no es lo mismo la CEE y el INE? Aquí contestamos esa pregunta.

Existen dos tipos de autoridades electorales: las administrativas, y las jurisdiccionales y de material penal. A grandes rasgos, las primeras se encargan de la organización de las elecciones, mientras que las segundas resuelven sus controversias legales. El INE y la CEE son autoridades electorales administrativas, mientras que el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación y la Fiscalía Especializada Para la Atención de Delitos Electorales son autoridades jurisdiccionales y de materia penal. Además, estas autoridades pueden clasificarse por su campo de acción: el INE trabaja a nivel federal, mientras que la CEE lo hace de forma local.

**LA COMISIÓN ESTATAL ELECTORAL ORGANIZA LAS ELECCIONES A NIVEL LOCAL, ES DECIR, LAS DE GUBERNATURA, DIPUTACIONES LOCALES Y AYUNTAMIENTOS.**



El INE se encarga de las elecciones a nivel federal. Esto abarca, entre otras muchas actividades, educar a la población sobre los procedimientos electorales; garantizar el principio de la paridad de género y el respeto a los derechos políticos y electorales de las mujeres; registrar a los partidos políticos nacionales, así como otorgarles financiamiento; preparar la Jornada Electoral, lo que implica producir documentos y materiales electorales, dar capacitación a todas las personas involucradas, realizar encuestas y resultados de opinión, hacer los conteos rápidos, fiscalizar a los partidos políticos y a las candidaturas, ubicar dónde estarán las casillas y quiénes serán integrantes de sus mesas directivas, y elaborar el padrón electoral y la Lista Nominal de Electores. La expedición de las credenciales para votar, por ejemplo, forma parte de esta última actividad.

El INE, sin embargo, no trabaja solo, lo hace en colaboración con los Organismos Públicos Estatales Electorales (OPLE). En Nuevo León esta función es de la Comisión Estatal Electoral.

La CEE organiza las elecciones a nivel local, es decir, las de Gubernatura, Diputaciones Locales y Ayuntamientos. Para ello, financia y fiscaliza a los partidos políticos y candidaturas in-

dependientes en la entidad; imprime y produce los materiales y la documentación que se utiliza en la casilla durante las votaciones; organiza el Sistema de Información Preliminar de Resultados Electorales, con el que es posible dar mayor certidumbre sobre los resultados de las elecciones; realiza el cómputo total de las elecciones locales para declarar las candidaturas ganadoras elegidas por la ciudadanía; registra a las observadoras y observadores electorales que deseen vigilar el proceso; además, organiza las consultas populares y la revocación de mandato locales.

Por otra parte, la CEE también tiene entre sus responsabilidades trabajar para conseguir una paridad de género y respetar los derechos humanos de las mujeres. Además de hacer actividades que promuevan la participación ciudadana y la educación cívica. Este boletín de la Biblioteca Especializada forma parte de las asignaciones que tiene la Comisión en esta materia.

Lo cierto es que todo este trabajo no estaría completo sin la participación de la ciudadanía. Por ello, en la CEE nos complace resolver cualquier duda de las personas que se acercan a nuestras puertas, ya que la participación de todas y todos garantiza una democracia sana. 📖



## CUOTAS DE GÉNERO

### VISIÓN COMPARADA

Freidenvall, Lenita *et al.* (2013). Ciudad de México:  
Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, 184 pp.  
**Clasificación:** HQ1236.5 .C86 2014

Ante un sistema político en cual la participación de las mujeres ha resultado simbólica en la composición de los poderes públicos, las cuotas de género fue un modelo de transición para la preparación de la paridad; primero se manifestó a través de acciones afirmativas, para luego ocupar un lugar primordial en la legislación sustantiva electoral. El libro de Freidenvall reúne una serie de reflexiones acerca de la impotencia de las cuotas de género para lograr la participación política de las mujeres. 📖

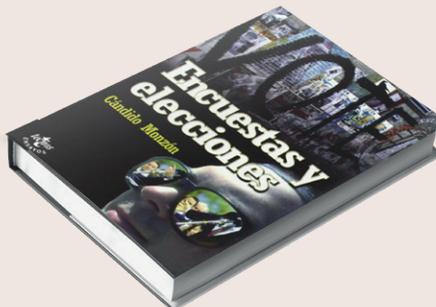
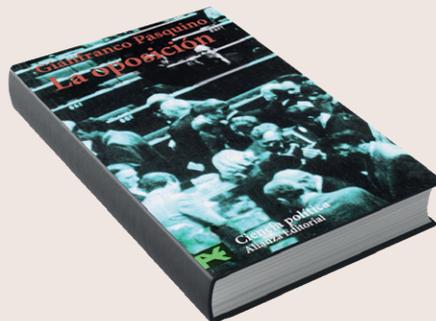


DOCUMENTO RELACIONADO

## LA OPOSICIÓN

Pasquino, Gianfranco (1998).  
Trad. Josefa Linares. Madrid:  
Alianza Editorial, 154 pp.  
**Clasificación:** JF518 .P36518 1995

Este es un texto rico y complejo, el cual combina distintas ópticas que se van entrelazando en un discurso a la vez teórico y práctico, normativo y pragmático. Es un ensayo sobre la naturaleza, características y función de este vector político en los regímenes democráticos. Constituye, asimismo, una reflexión que apunta a la realización de una seria reforma política que el autor considera ineludible si se quieren superar los problemas presentes en la mayoría de las democracias contemporáneas y recuperar la verdadera riqueza de su contenido. 📖



DOCUMENTO RELACIONADO



## ENCUESTAS Y ELECCIONES

Monzón, Cándido (2005).  
Colección Ensayos. Madrid:  
Editorial Tecnos, 242 pp.  
**Clasificación:** HM261 .M56 2005

Señala Monzón que el objetivo central del libro es examinar la comunicación política desde los ángulos esenciales: la consulta electoral —a través del voto— y la consulta de opinión —a través de las encuestas de opinión—. Sobre todo, concluye, analizaremos la función y la contribución de ambas consultas en el desarrollo de la cultura de la democracia. Quizá el futuro de la democracia estará determinado en cómo será el funcionamiento de las encuestas y consultas. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO



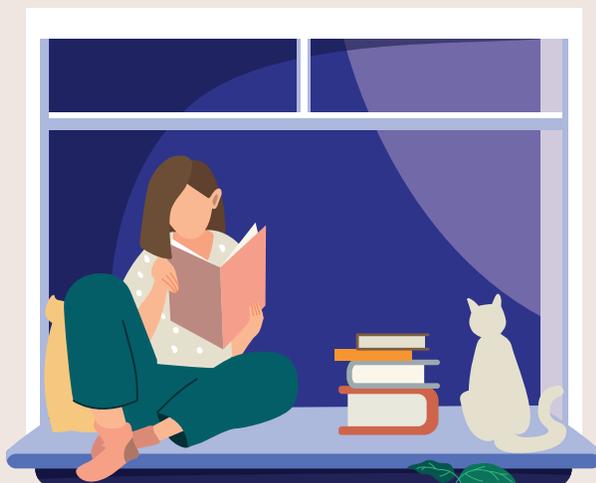


## ORGANISMOS ELECTORALES

Sesin, Domingo J. y Pérez Corti, José María (2006). Colección Derecho, política y democracia. Buenos Aires: Advocatus, 216 pp. **Clasificación:** JL955 .S47 2006

Esta obra centra su atención en una institución de la democracia, cuyos instrumentos resultan insustituibles a la hora de garantizar la transparencia de la voluntad popular expresada en la dinámica electoral. Por ende, los autores, mediante un breve encuadre histórico, avanzan en el análisis y sistematización de la naturaleza jurídica de los organismos electorales y de las cuestiones sometidas a su competencia, al profundizar el deslinde de jurisdicciones que el régimen federal vigente en Argentina impone al derecho electoral. Asimismo, la obra se vio enriquecida con los aportes vertidos por la jurisprudencia, producto de la actividad de los organismos electorales y sus pares judiciales. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO



## VOTOS PONDERADOS SISTEMAS ELECTORALES Y SOBRRERREPRESENTACIÓN DISTRITAL

Reynoso, Diego (2004). México: Cámara de Diputados/ Editorial Porrúa/FLACSO, 249 pp.

**Clasificación:** JF1071 .R49 2004

El tema de la sobrerrepresentación distrital, el cual tiene relativamente escasa atención en el mundo académico, a pesar de sus repercusiones en la política electoral y en la naturaleza de la representación democrática, es abordado hábilmente por el autor al combinar la reflexión teórica profunda con un análisis empírico preciso. Reynoso menciona que la sobrerrepresentación distrital se presenta «cuando el porcentaje de población de un distrito electoral difiere del porcentaje de escaños del total de la legislatura, presentándose un sobredimensionamiento del distrito en cuestión». 📖

DOCUMENTO RELACIONADO





# Odio y Violencia; La otra brecha

La violencia y el odio han estado presentes a lo largo de la historia del ser humano en la tierra. El miedo, su causa eficiente, está implícito en las relaciones interpersonales, en el diálogo intersubjetivo (consigo mismo), en las dinámicas entre las distintas expresiones de una sociedad. A partir de estas consideraciones, hemos seleccionado una serie de textos que forman parte de nuestro acervo, los cuales pueden enriquecer la visión sobre el problema que anida el odio y la violencia en la dinámica social.

El texto de Nitzan Shochan, *Manejo del odio: Nación, afecto y gobernanza de la derecha extrema en Alemania* observa que «desde la reunificación de Alemania en 1990, los jóvenes marginalizados y con pocas perspectivas de futuro han adoptado las formas violentas de nacionalismo racista y glorificado el pasado nacionalsocialista, detonando preocupaciones profundas». El libro se basa en un año y medio de trabajo etnográfico con jóvenes extremistas de derecha en Berlín oriental, en el cual se revela cómo estos desafían las nociones contemporáneas de la identidad nacional alemana y los lugares comunes con los que se representa a la derecha extrema.





DOCUMENTALES AUDIOVISUALES:



JOVEN, JUDÍO Y ALEMÁN



SOMALIA: CONVIVIR CON EL TERRORISMO Y LA VIOLENCIA



MR. TRUMP, DISCULPE LAS MOLESTIAS



LA LLAMA DEL ODIO

En el libro *Miedo líquido* el sociólogo Zygmunt Bauman reconoce que «el miedo es un sentimiento que conocen todas las criaturas vivas, de la cual comparten la experiencia los humanos». Se ha registrado toda la serie de respuestas que manifiestan ante la presencia inmediata de una amenaza, la cual ponga en peligro su vida, como el caso de los humanos cuando se enfrentan a una amenaza, oscilan básicamente entre las opciones alternativas de la huida y la agresión, como podemos observar en el comportamiento de los conglomerados que sienten la pérdida de sus privilegios.

En tanto en *Sociedades extremadamente violentas* de Christian Gerlach se elabora un análisis teórico de las manifestaciones de la violencia en masa que pone el acento en la ambigua categoría de genocidio. Dicha noción, según Gerlach, pretende racionalizar condenar y castigar la destrucción de un grupo étnico, sin embargo, la violencia rara vez se expande hacia un grupo homogéneo y bien identificado. Se ofrece un marco conceptual alternativo para pensar la violencia ya como un fenómeno condicionado histórica y socialmente, ya como resultado de una multiplicidad de

factores susceptibles de un estudio más profundo.

Para Hannah Arendt en *La condición humana* se revela el peligro de la rebelión contra el trabajo en aras de apostarle al progreso científico y el desarrollo técnico, como medios asépticos de despojar de moralidad al trabajo humano. «El libro se limita a una discusión sobre labor, trabajo y acción», una trilogía sobre la cual descansa la muy actual Revolución Industrial 4.0, cuyos criterios establecidos desde un punto de vista sustentable para el ser humano son sustituidos por el criterio de mantenimiento de la máquina.

Para finalizar, tenemos *El odio a la democracia* de Jacques Rancière, libro que hace énfasis en los acontecimientos mundiales, en los cuales se ha supuesto a la democracia como una imposición, sin estar legitimada en los hechos por las fuerzas que la imponen. Es una crónica factual de los principales hechos que desnudan a los agentes que buscan la imposición de la democracia, a pesar de carecer de los elementos fundamentales para preciarse de tal nombre. 📖

DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

LA EXTREMA DERECHA COMO DESAFÍO PARA LA EDUCACIÓN POLÍTICA EN ALEMANIA



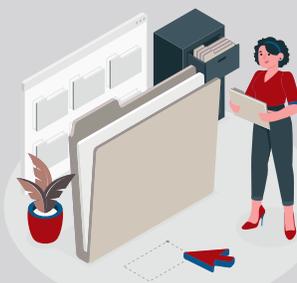
EL FIN DE LA UNIÓN EUROPEA. Una visión geopolítica del ascenso de la ultraderecha



ZYGMUNT BAUMAN: una lectura líquida de la posmodernidad



EL AUGE DE LA SEGURIDAD CIUDADANA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE



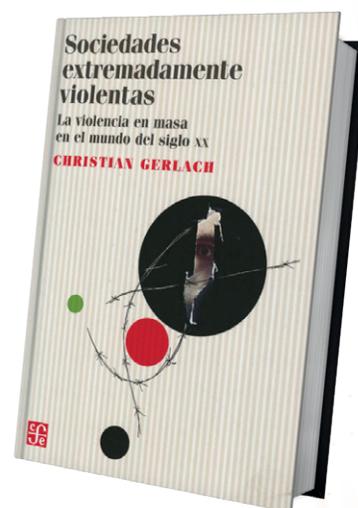


## SOCIEDADES EXTREMADAMENTE VIOLENTAS: LA VIOLENCIA EN MASA EN EL MUNDO DEL SIGLO XX,

Gerlach, Christian (2014), trad. Juan José Utrilla. México: Fondo de Cultura Económica, 404 pp. **Clasificación:** MH886 .A1 2014

El libro es un estudio sociohistórico sobre la violencia masiva en el siglo XX. Se replantea el enfoque tradicional del genocidio desde el que se analiza la violencia masiva y examina los puntos de quiebre que echan luz sobre los factores que condicionan a las sociedades de extrema violencia. Este análisis sugiere un enfoque para explicar la violencia en masa, el cual incluye una idea general y una justificación, examina su potencial y ofrece conclusiones generales acerca de los procesos típicos que denomina «sociedades extremadamente violentas». Se analizan los procesos

extraordinarios que llevan a las sociedades a alcanzar niveles de violencia extrema, y se busca desentrañar lo que pasa en las comunidades antes, durante y después de largos periodos de derramamiento de sangre. Mediante varios estudios de casos —masacres en Indonesia, la destrucción de los armamentos, la violencia en masa y la subsiguiente hambruna en Bangladés, la violencia desatada por las guerrillas de Guatemala, Nicaragua, Ruanda, Vietnam, Argelia, entre otros— el autor recorre las atroces rutas de la destrucción del hombre por el hombre. 📖



## MIEDO LÍQUIDO:

### LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA Y SUS TEMORES

Bauman, Zygmunt (2013), trad. Albino Santos Mosquera. México: Ediciones Culturales Paidós, 232 pp. **Clasificación:** BF575.F2 .B348 2006



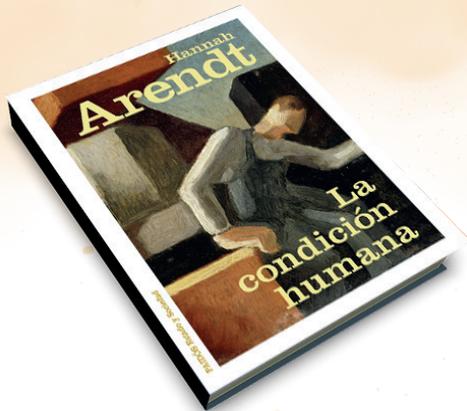
Hasta ahora se creía que la modernidad iba a ser aquel periodo de la historia humana en el que quedarían atrás los temores que atenazaban la vida social del pasado y los seres humanos podríamos controlar nuestras vidas y dominar las imprevisibles fuerzas del mundo social y natural. En cambio, en los albores del siglo XXI volvemos a vivir una época de miedo. Tanto si nos referimos al miedo a las catástrofes naturales y medioambientales, o al miedo a los atentados terroristas indiscriminados, en la actualidad experimentamos una ansiedad constante por los peligros que pueden azotarnos

sin previo aviso y en cualquier momento. Miedo es el término que empleamos para describir la incertidumbre que caracteriza nuestra era moderna líquida, nuestra ignorancia sobre la amenaza concreta que se cierne sobre nosotros y nuestra incapacidad para determinar qué podemos hacer (y qué no) para contrarrestarla. En esta obra, Zygmunt Bauman —uno de los pensadores sociales más influyentes de nuestra época— nos presenta un inventario exhaustivo de los temores de la modernidad líquida y nos explica cómo podemos desactivarlos o hacer que se vuelvan inofensivos. 📖



## LA CONDICIÓN HUMANA

Arendt, Hannah (1993), trad. Ramón Gil Novales. Barcelona: Paidós Estado y Sociedad, 366 pp. **Clasificación:** HM211 .A74 1993

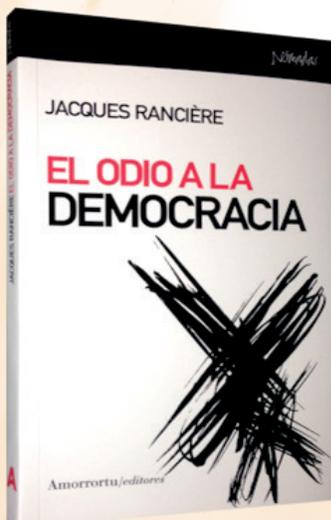


Hannah Arendt reflexiona, mediante la óptica histórica y conocimiento propios de Occidente, sobre «lo que hacemos»: labor, trabajo y acción, y, en el último capítulo, sobre la época moderna. Lo anterior, —argumenta

Arendt— porque, hoy en día, nos enfrentamos ante la perspectiva de una sociedad de trabajadores a punto de ser liberada de las cadenas del trabajo, pero incapaz de conocer la existencia de actividades más trascendentes por cuyas causas merecería ganarse esa libertad. Otra razón de la autora para la delimitación del tema es su percepción de la actual ausencia de élites de naturaleza política o espiritual, con poder de restaurar la capacidad humana para su más elevada y quizás más pura actividad: la de pensar. La condición humana no sólo es la clave de todas las obras de la autora, sino también un texto básico para comprender hacia dónde se dirige la contemporaneidad. 📖

## EL ODIO A LA DEMOCRACIA

Rancière, Jacques (2007), trad. Irene Agoff. Buenos Aires: Amorrortu, 144 pp. **Clasificación:** JC423 .R27918 2007



«Asesinato del pastor divino», «Destrucción de la democracia en nombre del Corán», «Expansión bélica de la democracia identificada con la puesta en práctica del Decálogo» son figuras contemporáneas de la democracia que manifiestan el odio contra ella o lo provocan en su nombre, y que tienen, al menos, el «mérito» de dilucidar su auténtica potencia: Acción incesante que arranca a los gobiernos oligárquicos el monopolio de la vida pública, y a la riqueza, la omnipotencia sobre las vidas. 📖

## EL MANEJO DEL ODIO: NACIÓN, AFECTO Y GOBERNANZA DE LA DERECHA EXTREMA EN ALEMANIA

Shoshan, Nitzan (2017), trad. Lucía Rayas. México: El Colegio de México/ Centro de Estudios Sociológicos, 510 pp. **Clasificación:** HN460.R3 .S5618 2017

Esta obra analiza la relación de la derecha con lo que llama «la gobernanza afectiva». Cuestiona la gobernanza como una forma de administración racional y de afectos como estados emocionales individuales; en cambio, la aborda impregnada de afectos y ve el odio como una fuerza públicamente mediada y políticamente gestionada. Las políticas estatales orillan a jóvenes al extremismo de derecha, sin integrarlos ni moderar su racismo nacionalista. Muestra una nación amenazada por sus propias contradicciones históricas y la lucha entre formas lícitas e ilícitas del nacionalismo, insertas en el corazón de la democracia liberal. Este argumento encuentra ecos en donde el odio se ha vuelto el objeto principal de las contiendas políticas. 📖



# CAMBIO SIN TRANSFORMACIÓN

POR ALEJANDRO HEREDIA LÓPEZ

*LAS MEMORIAS DE OBAMA SON LAS DE UN PRESIDENTE COMPLETAMENTE ENTERADO DE TODOS LOS REMIENDOS DE SU TRAJE.*

Cuando Francis Fukuyama sugirió el fin de la historia, como obituario de las pugnas ideológicas o como bulo de la legitimidad del vencedor en la Guerra Fría, inimaginable se antojaba la lenta implosión de las democracias occidentales, como consecuencia de las inequidades que el sistema incubó en las estructuras socioeconómicas. Ese largo proceso de declive se manifiesta de manera notable en Estados Unidos de forma por demás rotunda en el doble mandato de George Walker Bush y en el sucesor, Barack Obama.

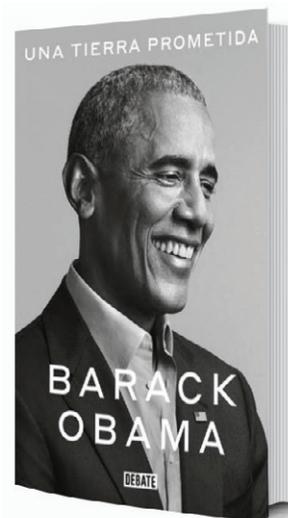
La primera entrega de las memorias del mandato del presidente número 44, nacido en Honolulu, Hawái, es un recuento de las vivencias de su relampagueante carrera hacia la Casa Blanca, la colosal crisis económica que afrontó al inicio de su encomienda, la serie de reformas legislativas implementadas en temas sanitarios y migratorios, los esfuerzos frustrados de retirar efectivos de Afganistán e Irak,

así como las peripecias de la política exterior estadounidense durante su encargo.

Para los que hayan leído las memorias de presidentes mexicanos como Carlos Salinas de Gortari o Felipe Calderón Hinojosa, podrán contrastar en las de Obama a alguien que está consciente de las inconsistencias expresadas en su administración, los costes que su moderación política implicaron en la credibilidad de su autoridad, así como los entresijos de su vida familiar (el toque biográfico que le humaniza eficazmente). Las memorias de Obama son las de un presidente completamente enterado de todos los remiendos de su traje.

A pesar del frescor que su elección implicó a la política mundial, no se puede dejar de lado que sus políticas dieron pábulo imprudentemente a la decepción de gran parte de su electorado, así como dieron ánimos para ignición de aborrecibles consignas directamente de las cloacas de la historia del fascismo norteamericano. El esfuerzo de permanecer en el centro, sin el ánimo de ser considerado un afroamericano disgustado con el sistema predominante, con el objetivo de no perder votantes entre sus simpatizantes blancos, fue provocando cierta perspicacia sobre sus verdaderas lealtades.

De igual forma, es muy interesante atestiguar a través de la narración de Obama, sobre las duras batallas sostenidas con el aparato industrial-militar



## **UNA TIERRA PROMETIDA**

Obama, Barack (2020),  
trad. Andrés Barba, Carmen M. Cáceres,  
Efrén del Valle, Marcos Pérez Sánchez  
y Francisco J. Ramos. México: Penguin  
Random House/Debate, 905 pp.  
**Clasificación:** E185.98 .O23 .A4 2020

para la negociación del envío de nuevos efectivos al frente de la guerra de Afganistán, la gestión de los presos de Guantánamo (capturados de forma ilegal) y las gestiones para evitar el filibusterismo legislativo en la serie de reformas emprendidas durante su presidencia.

Sin embargo, lo que más llama la atención al momento de leer *Una tierra prometida* fue la reflexión de Barack Obama sobre si la promesa convertida en ideología, en relación a la igualdad de derechos y oportunidades, la libertad individual y autogobierno, ofrecida como un mito de la democracia estadounidense, puede ser sostenida a la luz de los hechos. Para lo cual, se declara que no está dispuesto a abandonar la promesa de Estados Unidos, «no solo por el bien de las generaciones futuras... sino por el de toda la humanidad». Así podemos constatar que las ideologías todavía están vigentes. 📖



# EL DELICADO ENCANTO DEL IMPERIO

POR JAVIER DÁVILA BUENROSTRO

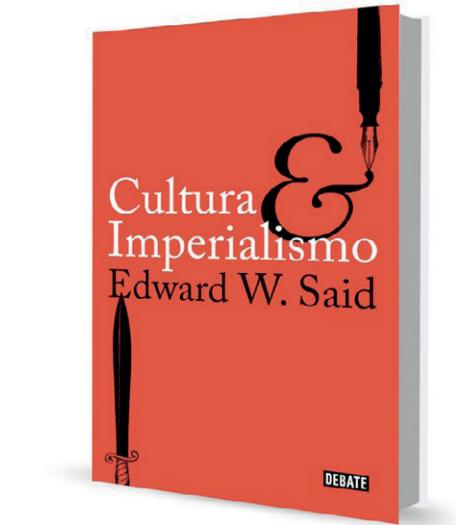
NO HAY DOCUMENTO DE CULTURA QUE NO LO SEA AL TIEMPO DE BARBARIE.  
WALTER BENJAMIN

Las formas de dominación se esconden en los lugares más inesperados. En tiempos que algoritmos de reconocimiento facial amenazan la libertad, es conveniente advertir las maneras suaves y delicadas de dominio presentes desde hace siglos, las cuales se hacen patentes en la obra de Edward Said. Nacido en Palestina durante el mando británico, educado en Europa y ciudadano estadounidense; de fe cristiana, protestante, con empatía por otras religiones; vivió en un cruce de mundos y culturas que le permitió ejercer una escritura más allá de los límites de la crítica literaria. A finales de los años setenta, su *Orientalismo* sentó las bases de los estudios culturales y poscoloniales al criticar los saberes y disciplinas que sirvieron para el sometimiento de vastas regiones del planeta por parte de las potencias occidentales.

Dos décadas después, con *Cultura e imperialismo*, ya no bastaba con denunciar ciencias como la antropología, las cuales justificaban el colonialismo a partir de la supuesta inferioridad de

los pueblos sometidos, sino que había que criticar lo que Said denominó «estructuras de actitud y referencia» presentes en el entramado de la cultura y, específicamente, en las obras de arte. El libro analiza creaciones artísticas canónicas desde una perspectiva diferente, no cómo leer, sino qué leer. Se trata de alejarse tanto de la erudición académica vana y, al mismo tiempo, de análisis meramente formales que no sitúan las obras en una geografía e historia concretas, con sus problemáticas sociales inherentes.

Las novelas de Conrad, Kipling y Camus, la ópera *Aída* de Verdi y demás productos culturales se vuelven entonces en instrumentos del imperialismo, formas en que se expande una cultura en oposición y dominio de otras. Las páginas dedicadas a Jane Austen son ejemplares en ese sentido. De entrada, no se pensaría en Austen como en uno de los pilares del imperio británico, pero Said contempla en su novela *Mansfield Park* la necesidad de que exista un lugar exterior lejano y explotado —la plantación en Antigua— para poder lograr la consolidación de un interior cercano y ameno. Desde este punto de vista, la obra de Austen ya no es la misma y hay que preguntarse qué se está leyendo. Si bien es una de las creadoras de la sensibilidad moderna, las formas de atención y de comportamientos de sus personajes, y su repercusión en otras artes como el cine y la televisión, no existirían sin la explotación y sojuzgamiento de otras



## CULTURA E IMPERIALISMO

Said, Edward W. (2001).

Barcelona: Anagrama, 546 pp.

Clasificación: PN761 .S28 2004

comunidades en otros continentes. Los sentimientos se pueden expresar en Occidente porque se silencia el sentir y vivir en otras latitudes del globo.

El antídoto propuesto es reivindicar la crítica que se hace desde el mundo colonial y poscolonial. La literatura de África, América Latina y Asia se convierte en respuesta a las metrópolis. En esas regiones ya no se esperan representadas por otros ojos que les hagan bajar la mirada; su escritura crea nuevas formas de responder y criticar siglos de abuso. Falta atención de la otra parte, el reconocimiento de mirar cara a cara y escuchar con detenimiento a la otra persona.

Esta sería la tarea pendiente. *Cultura e imperialismo* fue escrito después de la caída del Muro de Berlín y de la Guerra del Golfo, un momento de desbocado equilibrio geopolítico. Said no deja de criticar el imperialismo estadounidense, sabedor de que su hegemonía no estaba dispuesta a escuchar... y aún ahora la tarea sigue pendiente. 📖



## EN EL OJO DE LA TORMENTA: LA ECONOMÍA POLÍTICA ARGENTINA Y MUNDIAL FRENTE A LA CRISIS

Rapoport, Mario (2013).  
Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 473 pp.  
**Clasificación:** HC175 .R358 2013

El sistema capitalista se encuentra en una crisis política y económica global que abre serios interrogantes acerca del futuro del mundo. La economía política debe encontrar nuevas respuestas a los problemas que se presentan y ayudar a comprender los fenómenos políticos y económicos recientes.

El autor analiza dichos fenómenos con el objeto de abrir un debate que contribuya a la conformación de un nuevo proyecto nacional que permita consolidar un crecimiento económico sostenido, una política internacional independiente y una mayor inclusión social, política y económica de toda la población. Así, revisa los orígenes y el desarrollo de las principales teorías económicas y plantea los grandes ejes de la crisis. Rapoport explica los grandes conflictos que impulsan la historia económica argentina e identifica sus principales problemas, entre los que enlista la industrialización, la deuda externa, el liberalismo, la relación con las potencias mundiales y las formas que asume el aparato estatal en tanto garante de intereses económicos diversos. 📖

## EL ABORTO EN EL DERECHO TRANSNACIONAL: CASOS Y CONTROVERSIAS

Cook, Rebecca J., Erdman, Joanna N. y Dickens, Bernard M. (eds.) (2016), trad. VV.AA. México: Fondo de Cultura Económica/CIDE, 506 pp.  
**Clasificación:** K5181 .A1 2016

El debate jurídico y judicial sobre el aborto ha tenido, a lo largo del siglo XX y principios del XXI, importantes revoluciones en su abordaje teórico y práctico, que son la expresión de estrategias de sectores sociales, religiosos y políticos que en ocasiones resultan contrapuestas. Para entender cuáles son las ideas que influyen en la regulación y la jurisprudencia sobre este tema, los ensayos reunidos en esta obra han sido organizados en torno a cuatro temas principales: los valores constitucionales y los regímenes normativos; la justicia procesal y el acceso liberalizado al aborto; la interpretación y la reivindicación de los derechos individuales, y las narrativas y el significado social.

Este es un balance acerca de las nuevas transiciones actuales y posibles, y los desarrollos jurídicos más significativos a nivel transnacional sobre el tema del aborto. Y da cuenta del desarrollo conceptual que concibe la idea de que no solo la sanción penal, sino también la amenaza de la sanción penal, pone en riesgo los derechos fundamentales de las mujeres. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO



DOCUMENTO RELACIONADO





## TRADUCTORES DE UTOPIA

### LA REVOLUCIÓN CUBANA Y LA NUEVA IZQUIERDA DE NUEVA YORK

Rojas, Rafael (2016). Colección Política y derecho. México: Fondo de Cultura Económica, 279 pp.  
**Clasificación:** F1788 .A1 2016

En los sesenta Nueva York fue el escenario donde interactuaron figuras representativas de los movimientos progresistas. La ciudad contaba con un espectro intelectual y político diverso en el que destacaban diarios de orientación liberal como *The New York Times*; revistas con colaboraciones de intelectuales marxistas como *Monthly Review*; personalidades de la talla de C. Wright Mills o novelistas y escritores como Susan Sontag o Allen Ginsberg. De manera paralela, en Cuba una revolución triunfante daba sus primeros pasos, al tiempo que se alejaba frenéticamente de Estados Unidos.

Rafael Rojas explica desde otra perspectiva el distanciamiento entre ambos países: se enfoca en rescatar la recepción del régimen revolucionario en la cultura e intelectualidad neoyorquina y muestrear el tendencial desacuerdo de buena parte de ella con el viraje de la isla hacia la órbita soviética. Esta obra es una reflexión del proceso ideológico que hizo posible un cambio radical en la interpretación del fenómeno cubano por parte de la heterogénea izquierda neoyorquina. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO



## LLAMADME STALIN:

### LA HISTORIA SECRETA DE UN REVOLUCIONARIO

Sebag Montefiore, Simon (2017). Trad. Teófilo de Lozoya. México: Ediciones Culturales Paidós/Crítica, 576 pp.  
**Clasificación:** DK268 .S8 .M574 2017

La vida de Stalin antes de la Revolución fue siempre un enigma que él mismo ocultaba con silencios y falsedades. Lo mismo podría decirse de los antecedentes de la propia Revolución, convertida en una leyenda épica tras el triunfo de los bolcheviques. Gracias a una impresionante aportación de nuevos documentos, Simon Sebag Montefiore, el autor de la obra maestra *La corte del zar rojo*, nos descubre un joven Stalin hasta ahora desconocido, que cobra una sorprendente dimensión humana en estas páginas, y nos da una visión por dentro de la forma en que se preparó y triunfó la Revolución: «una prehistoria de la URSS». Los grandes especialistas en la materia han destacado la importancia de las aportaciones realizadas aquí con Montefiore y han elogiado además el apasionante interés de un libro que para Antony Beevor es «fascinante» y que Antonia Fraser considera «digno de Alejandro Dumas».

Esta biografía es el equivalente a la novela de formación de un revolucionario, solo que le falta la siguiente parte: cómo se forma un dictador. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO



## MAQUIAVELO: LOS TIEMPOS DE LA POLÍTICA

Vivanti, Corrado (2013). Introducción y traducción de María Teresa Navarro Salazar. Barcelona: Espasa Libros/Paidós, 256 pp.  
**Clasificación:** DG738.14 .M2 .V38 2013

Los años en los que vivió Maquiavelo (1469-1527) comprenden una época de profundas transformaciones. Las grandes navegaciones y el descubrimiento de nuevos mundos abrieron horizontes desconocidos. Al propio tiempo Italia y Europa atravesaban momentos cruciales: Francia, superado su conflicto secular con Inglaterra, restableció su potencia; los reinos de España se unieron bajo una sola corona que deseaba imponer su hegemonía en Europa; los estados italianos estaban enfrascados en guerras que ponían en peligro su autonomía. En 1517, además, en Alemania la revolución protestante sacó a la luz los cambios en las creencias religiosas y en los sentimientos del pueblo, y proyectó sobre el futuro de Europa sus consecuencias más dramáticas: las guerras de religión y la ofensiva de la Contrarreforma católica.

Maquiavelo era consciente de todo esto y advirtió la necesidad de adecuar las instituciones y las reglas de la vida política a ese nuevo escenario. Además, las funciones que ejerció en la república florentina afinaron su reflexión. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO

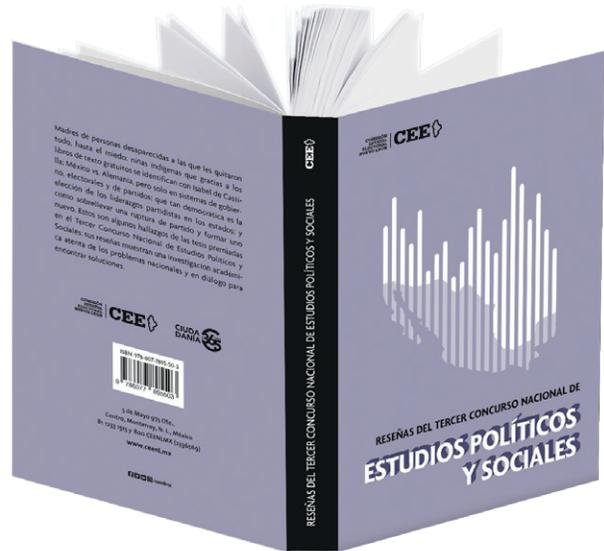




## RESEÑAS DEL TERCER CONCURSO NACIONAL DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y SOCIALES

(2021). Monterrey, N. L.: Comisión Estatal Electoral.

Madres de personas desaparecidas que les quitaron todo, hasta el miedo; niñas indígenas quienes, gracias a los libros de texto gratuitos, se identifican con Isabel de Castilla; México vs. Alemania, pero solo en sistemas de gobierno, electorales y de partidos; qué tan democrática es la elección de los liderazgos partidistas en los estados; y cómo sobrellevar una ruptura de partido y formar uno nuevo. Estos son algunos hallazgos de las tesis premiadas en el Tercer Concurso Nacional de Estudios Políticos y Sociales; sus reseñas muestran una investigación académica atenta por los problemas nacionales y en diálogo por encontrar soluciones.



DESCARGAR AQUÍ

## PROTOCOLO Y GUÍA PRÁCTICA PARA ATENDER CASOS DE VIOLENCIA POLÍTICA EN RAZÓN DE GÉNERO EN NUEVO LEÓN

(2021). Monterrey, N. L.: Comisión Estatal Electoral.

¿Qué es la violencia política en razón de género? ¿A dónde acudir si se la padece? ¿Dónde se brinda acompañamiento a las víctimas? El protocolo ofrece respuesta a estas y otras interrogantes al delimitar la competencia de cada una de las autoridades involucradas en el tema. Asimismo, la guía práctica permite saber con celeridad qué hacer en caso de sufrir violencia política en el estado.

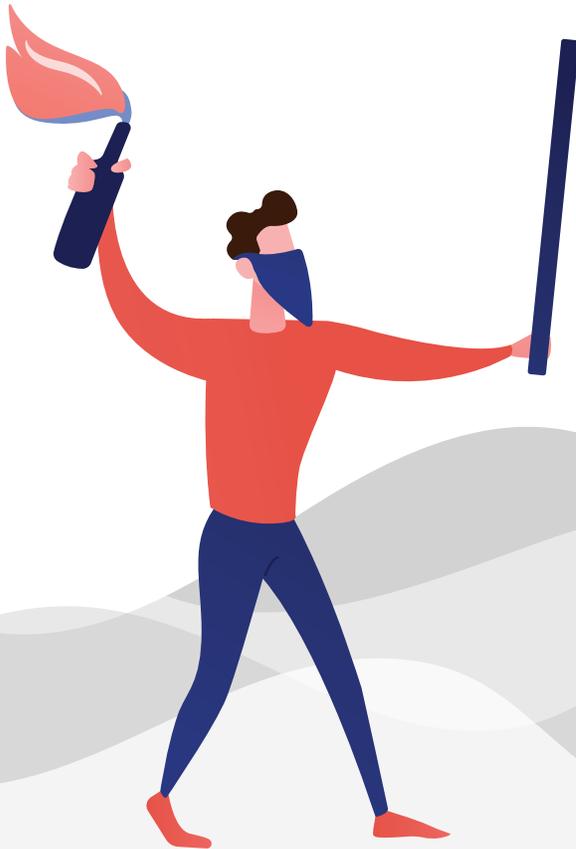


DESCARGAR PROTOCOLO

DESCARGAR GUÍA PRÁCTICA



## ENLACES DE ACCESO ABIERTO



Reflexiones generales sobre la violencia y la paz en Colombia

 **ARTÍCULO** 

Culpa, anomia y violencia

 **ARTÍCULO** 

La construcción del *enemigo interno*. Una política pública del odio

 **ARTÍCULO** 

Discurso del odio en la esfera pública: ¿hasta dónde debe llegar la legislación?

 **ARTÍCULO** 

Contra el odio (reseña)

 **ARTÍCULO** 

Desertores ultraortodoxos: nueva vida para los judíos en Alemania

 **DOCUMENTAL** 

Las raíces históricas de los nazis modernos

 **DOCUMENTAL** 

Afroalemanes: ser negro y alemán

 **DOCUMENTAL** 

México social: violencia feminicida en México

 **DOCUMENTAL** 

La herencia más dolorosa

 **DOCUMENTAL** 

### APARTHEID MUSEUM

#### APARTHEID MUSEUM

Este museo se consagra al ascenso y caída del régimen de segregación racial en Sudáfrica, conocido como *apartheid*. Las exposiciones incluyen películas, fotografías, paneles de texto y artefactos que ilustran los eventos y las historias humanas que forman parte de este horrible período de historia.

<https://www.apartheidmuseum.org/>



#### ODIO FONKY

La voz y letras ásperas de Jaime López se unen a la guitarra cortante de José Manuel Aguilera en un disco señero del rock nacional, el cual incluye «Chilanga banda», famosa por la posterior versión de Café Tacuba. Ese odio que se lleva dentro sale como grito, como crítica, como música, como poesía.

<https://bit.ly/38yzs2X>





## Biblioteca Especializada de la Comisión Estatal Electoral

Teléfono

81 1233 1515 ext. 1673

Correo

biblioteca@ceenl.mx

COMISIÓN  
ESTATAL  
ELECTORAL  
NUEVO LEÓN



5 de Mayo 975 oriente,  
entre Diego de Montemayor y Platón Sánchez,  
Centro, Monterrey, N. L., México  
800 CEENLMX (233 65 69)

[www.ceenl.mx](http://www.ceenl.mx)

