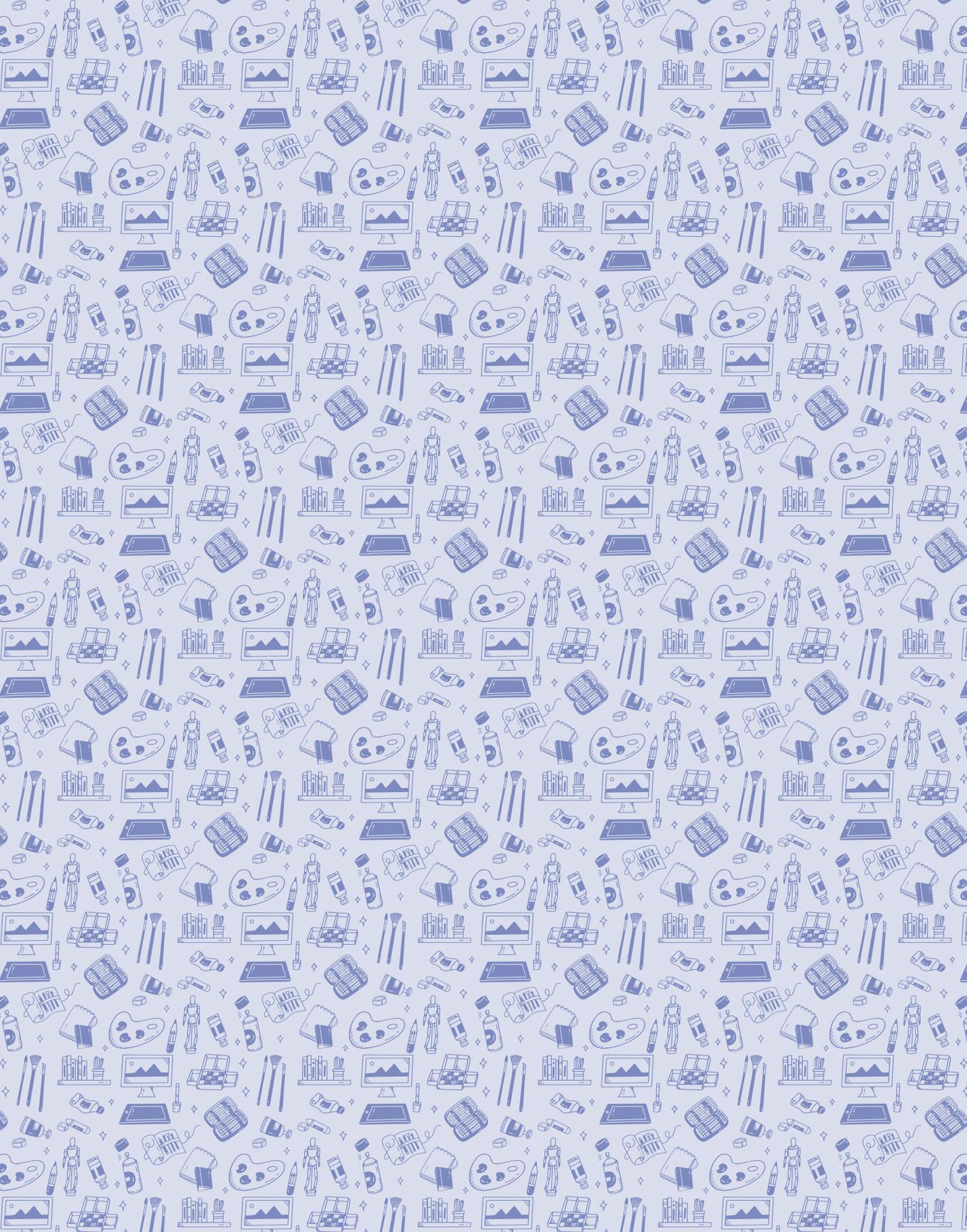


# Desde mi lugar

Y  
**OTRAS**  
HISTORIETAS



TRABAJOS SELECCIONADOS DEL  
SEGUNDO CONCURSO NACIONAL DE HISTORIETAS POR LA IGUALDAD





# Desde mi lugar

**Y OTRAS HISTORIETAS**

TRABAJOS SELECCIONADOS DEL  
SEGUNDO CONCURSO NACIONAL DE HISTORIETAS POR LA IGUALDAD

**INSTITUTO ESTATAL ELECTORAL  
Y DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE NUEVO LEÓN**

Consejera Presidenta

**Mtra. Beatriz Adriana Camacho Carrasco**

Consejeras y Consejeros Electorales

**Mtro. Luigui Villegas Alarcón**

**Lic. Rocío Rosiles Mejía**

**Mtro. Alfonso Roiz Elizondo**

**Mtro. Carlos Alberto Piña Loredó**

**Mtra. Martha Magdalena Martínez Garza**

**Lic. María Guadalupe Téllez Pérez**

Secretario Ejecutivo

**Mtro. Luis Javier Vaquero Ochoa**

**DESDE MI LUGAR Y OTRAS HISTORIETAS**

**Trabajos Seleccionados del Segundo Concurso Nacional  
de Historietas por la Igualdad**

© Instituto Estatal Electoral  
y de Participación Ciudadana de Nuevo León  
5 de Mayo 975, oriente, Col. Centro,  
C. P. 64000, Monterrey, Nuevo León, México  
81 1233 1515 y 800 2336569

© Autoras y autores: Miryam Lizeth Jahuey Barrientos, Jesús Emmanuel González Castañeda, Luis Fernando del Ángel Ortega, Daniela Margarita Breña García, Selina Fernanda Santos Acosta, Sebastián García Cortina, Mariana Fernández Naser, Danna Michell Rodríguez Nolasco, Christopher Guadalupe Rodríguez Nolasco, Marcelo Aguirre Flores y Karlo Olivera Díaz.

ISBN: 978-607-7895-81-7

ISBN (versión electrónica): 978-607-7895-82-4

Editado e impreso en México, 2022

Ejemplar de distribución gratuita, prohibida su venta.

Los juicios y afirmaciones expresados en esta publicación son responsabilidad de las autoras y autores, y el Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León no los comparte necesariamente.

# ÍNDICE

Presentación / 4  
Mensaje del Jurado / 5



## PRIMER LUGAR

### **Desde mi lugar**

Miryam Lizeth Jahuey Barrientos  
"Olindart" y Jesús Emmanuel  
González Castañeda "Emmaniac" / 6



## SEGUNDO LUGAR

### **¿Quién fue la abuela Tochtli?**

Luis Fernando del Ángel  
y Daniela Breña / 15



## TERCER LUGAR

### **Caminando hacia el mañana**

Selina Fernanda Santos Acosta / 21



## MENCIÓN HONORÍFICA

### **Cadena de inspiración**

Sebastián García / 31



## MENCIÓN HONORÍFICA

### **El fuego de Cherán**

Mariana Fena / 40



## MENCIÓN HONORÍFICA

### **No estás sola**

Michell Rodríguez  
y Christopher Rodríguez / 49



## MENCIÓN HONORÍFICA

### **Un nuevo camino**

Marcelo Aguirre / 58



## MENCIÓN HONORÍFICA

### **Un nuevo ciclo**

Karlo Olivera / 67

Jurado Calificador / 75

# PRESENTACIÓN

El Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León (IEEPC de Nuevo León) convocó a la segunda edición del Concurso Nacional de Historietas por la Igualdad. Las juventudes de entre 15 a 29 años cuentan ahora con esta vía para reconocer su talento artístico y, simultáneamente, estimular que la democracia sea renovada a través de su creatividad.

Las historietas destacadas en esta edición están inspiradas en temas que nos conciernen a toda la sociedad. Tal como la participación política de las mujeres desde el internet, la violencia política contra las mujeres, así como la experiencia diversa de mujeres –indígenas, mestizas, afromexicanas, personas con discapacidad, de diversas preferencias e identidades sexuales, edades y contextos– en el ejercicio de gobernar.

La convocatoria tuvo buena respuesta entre las juventudes de distintos estados de la república. Para esta edición contamos con 30 proyectos que fueron revisados por un Jurado Calificador integrado por Sheila Cabeza de Vaca, Aída de los Ángeles Cerda Cristerna y David Almaguer Hernández, especialistas en el ámbito de la narrativa gráfica y la igualdad de género. Agradecemos la valiosa colaboración y respuesta de ambas partes.

Confiamos en que tanto el concurso como las historietas mismas sean referencia de un esfuerzo institucional para darle lugar a lo que las juventudes puedan compartirnos. Puesto que a través del reconocimiento y la apertura a las juventudes podemos innovar la democracia.

*Mtra. Beatriz Adriana Camacho Carrasco*

*Consejera Presidenta*

*Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León*

# MENSAJE DEL JURADO

Si en México la mitad de la población está formada por mujeres y la otra mitad por hombres, pensaríamos que es lógico que esa proporción se repitiera en todos los espacios de la vida cotidiana. Sin embargo, los estereotipos y roles de género han ocasionado que la presencia de ellas y ellos sea desigual en muchos ámbitos. La participación política es uno de estos.

Queda mucho camino por andar, no solo en términos numéricos, sino también en cuanto a la igualdad de oportunidades, la erradicación de la violencia y la inclusión de quienes experimentan discriminación, como es el caso de las mujeres jóvenes, indígenas, afrodescendientes, con discapacidad y de la diversidad sexual, entre otras.

El principio de paridad de género, motivo central del certamen, está en la Constitución desde hace algunos años. Establece que es un derecho de la ciudadanía ser votada en condiciones de paridad para los cargos de elección popular, y que los nombramientos de titulares de las secretarías federales y estatales deben observar dicho principio. Es decir, se busca que la vida política del país sea representativa de las personas que lo habitamos, para lo cual es indispensable la participación igualitaria de las mujeres en su diversidad y el respeto a sus derechos.

Para quienes integramos el Jurado Calificador fue un gusto y un honor ser parte de este concurso. Felicitamos al IEEPC de Nuevo León por impulsar la reflexión y la participación juvenil, a las personas ganadoras de los primeros lugares y las menciones honoríficas por su destacado trabajo técnico y su apego a las temáticas, y a todas las y los jóvenes que participaron por su creatividad y esfuerzo.

*Jurado Calificador*

*Aída Cerda Cristerna | Sheila Cabeza de Vaca | David Almaguer Hernández*

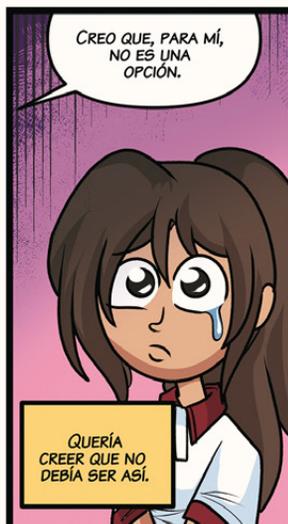
**PRIMER LUGAR**

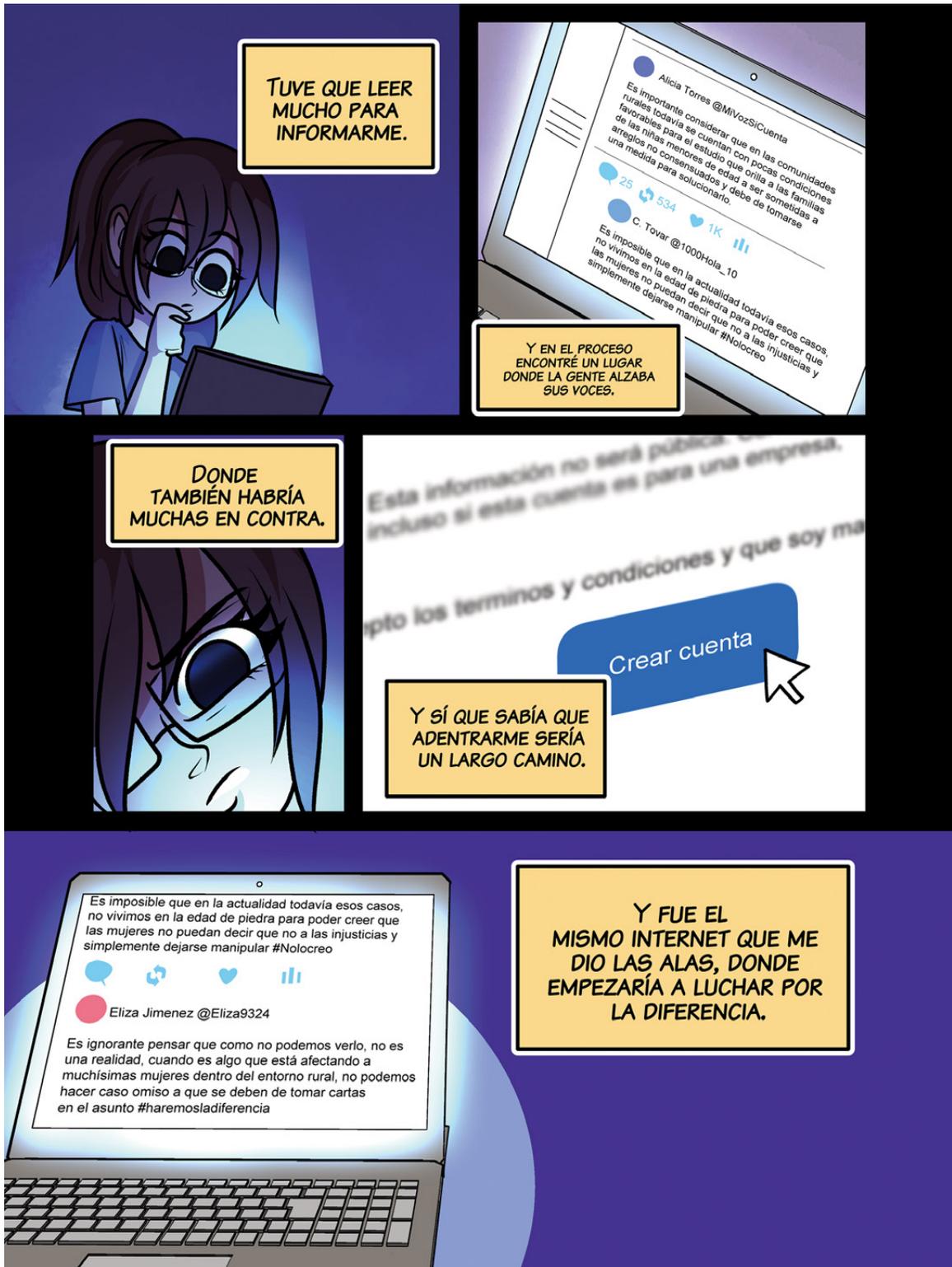


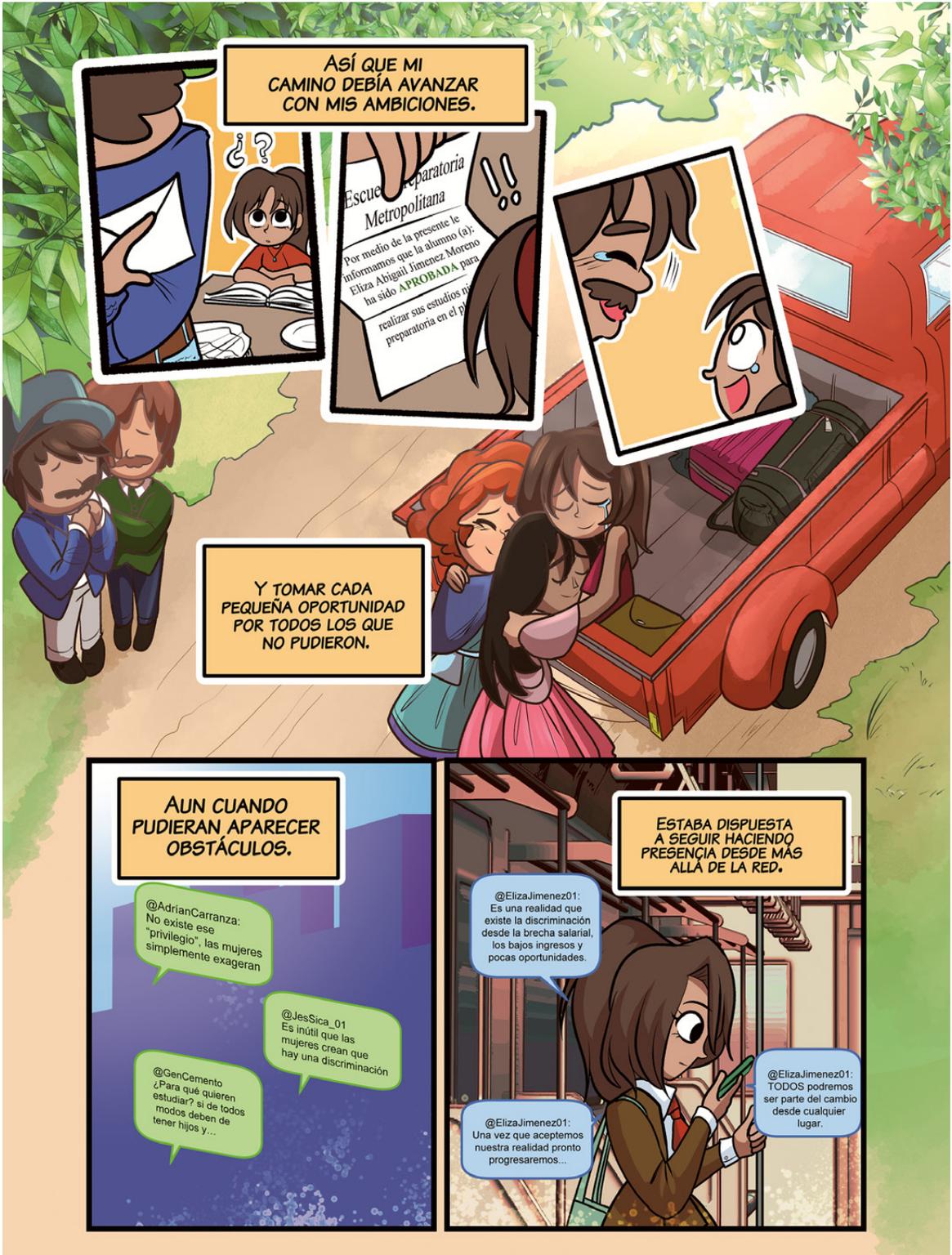
**Miryam Jahuey y Jesús González**











ASÍ QUE MI CAMINO DEBÍA AVANZAR CON MIS AMBICIONES.

Escuela Preparatoria Metropolitana  
 Por medio de la presente le informamos que la alumno (a): Eliza Abigail Jimenez Moreno ha sido APROBADA para realizar sus estudios en la preparatoria en el p...

¡¡

Y TOMAR CADA PEQUEÑA OPORTUNIDAD POR TODOS LOS QUE NO PUDIERON.

**AUN CUANDO PUDIERAN APARECER OBSTÁCULOS.**

@AdrianCarranza: No existe ese "privilegio", las mujeres simplemente exageran

@JesSica\_01: Es inútil que las mujeres crean que hay una discriminación

@GenCemento: ¿Para qué quieren estudiar? si de todos modos deben de tener hijos y...

**ESTABA DISPUESTA A SEGUIR HACIENDO PRESENCIA DESDE MÁS ALLÁ DE LA RED.**

@ElizaJimenez01: Es una realidad que existe la discriminación desde la brecha salarial, los bajos ingresos y pocas oportunidades.

@ElizaJimenez01: Una vez que aceptemos nuestra realidad pronto progresaremos...

@ElizaJimenez01: TODOS podremos ser parte del cambio desde cualquier lugar.

ME ENVOLVÍ EN CONOCIMIENTO Y POCO A POCO MIS REDES CRECÍAN PARA COMPARTIR MÁS

@MonicaGiles  
Es importante que no dejemos de lado nuestra voz.

@CamilaOsorio:  
Lo que comparte @ElizaJimenez tiene un fundamento sólido sobre la problemática actual.



@NathanRodriguez:  
Mientras sigamos luchando por poder decidir sobre nuestros cuerpos, seguiremos aquí y más.

@ElizaJimenez  
Estudiante / Interesada en la política y las necesidades de los demás.

Y LLEGAR A MUCHAS MÁS PERSONAS.

@FulanodeTal

No sirve de nada que intentes demostrar una opinión, es internet, no podemos tomarte en serio cuando lo único relevante es quejarte por internet y no lograr nada.



Y A VECES CUANDO PARECÍA QUE NO VALÍA LA PENA.



DE ALGUNA MANERA U OTRA TODO TERMINABA TENIENDO SU RECOMPENSA.

Querida Eliza, no sé si me conozcas pero soy Camila Osorio, diputada de la comisión de los derechos de igualdad de mujeres indígenas...

¡CLARO QUE TE CONOZCO!



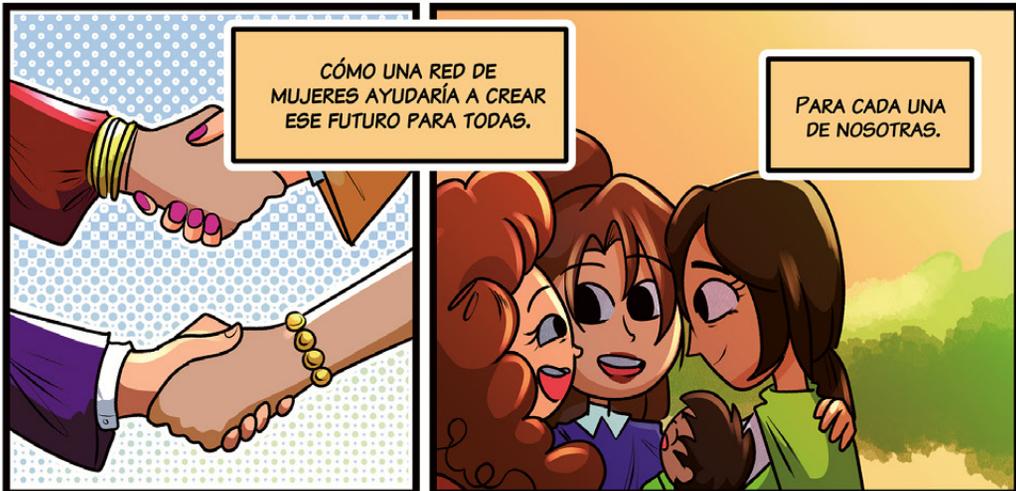
@CamilaOsorio:

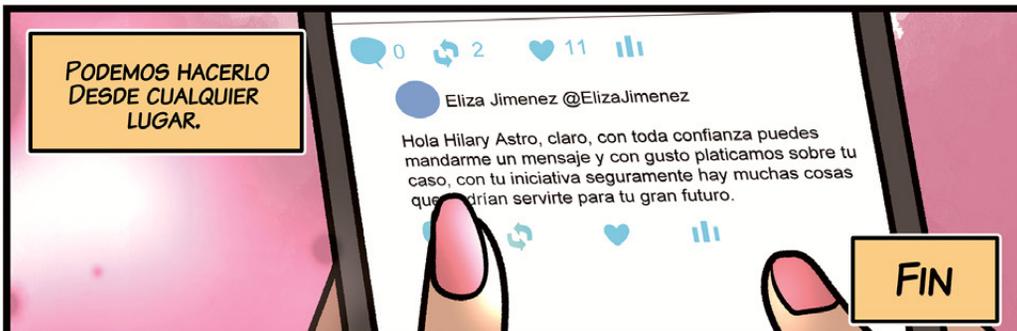
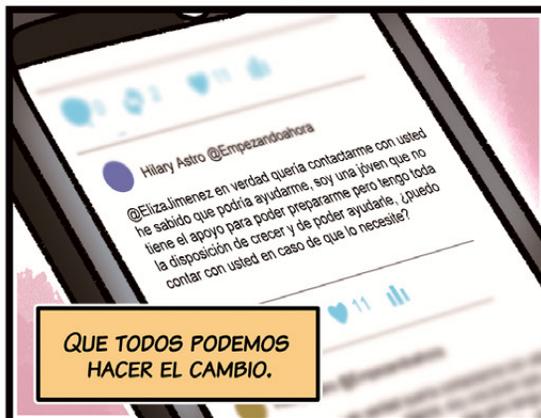
He visto tu actividad en redes sociales y estoy impresionada con tu participación, he visto que estás estudiando Derecho en la ciudad...

Me encantaría tener la oportunidad de hablar y poder colaborar para tu progreso en tu carrera, búscame pronto en el Congreso de la ciudad para poder hablarlo.

QUE TERMINARÍAN POR CAMBIAR MI VIDA POR COMPLETO.







**SEGUNDO LUGAR**



**Luis del Ángel y Daniela Breña**

IG @L550films

IG @dannyyyy.psd

# ¿QUIÉN FUE LA ABUELA TOCHTLI?



¡Hola, mi nombre es Karla!  
Hoy vengo a contarles la  
historia de mi abuelita,  
Tochtli.

Tochtli fue una mujer que en su época logró lo  
que nadie había hecho en su comunidad: ser la  
primera mujer gobernadora.



Todo empezó hace varios años atrás, cuando Tochtli vivía con  
sus padres cerca de un campo a orillas de un pequeño pueblo.



Señor, no tenemos dinero para  
pagarle.

No todo era tranquilidad, pues el gobernador del pueblo  
extorsionaba a los padres de mi abuela Tochtli.



Pues busquen alguna manera,  
vendan sus tierras o trabajen  
para mí. No hay de otra!

Un día, mientras Tochtli caminaba por la plaza, se dio cuenta que la situación no solo los estaba afectando a ellos, sino a todo el pueblo.







Con ayuda de su comunidad, mi abuelita Tochtli comenzó un proceso de experiencias y mucho aprendizaje.

Con el paso de los meses, ella ya se encontraba lo suficientemente capacitada para postularse como candidata.



DÍA DE LA VOTACIÓN

Así fue como el esperado día llegó. Mi abuelita Tochtli me contaba que ese momento fue asombroso e histórico, pues muchas personas salieron de sus casas para participar en el ejercicio democrático.



Finalmente, Tochtli fue elegida por mayoría de votos como la nueva gobernadora de su comunidad.



A partir de ese entonces, hubieron grandes cambios, el primero de ellos fue relativo al gobernador, quien tuvo que pagar los daños causados a la comunidad y dar una remuneración económica a las familias afectadas durante su mandato.



Por otra parte, mi abuelita Tochtli gobernó por el tiempo establecido con igualdad y equidad, haciendo que las mujeres tuvieran una mayor participación en la política y en el ámbito social.



El día de hoy estoy aquí siguiendo los pasos de mi abuelita.

Porque aunque ella ya no está con nosotros desde hace algunos años, sé que más mujeres y niñas como yo podremos seguir su legado.



FIN

**TERCER LUGAR**



**Selina Fernanda Santos Acosta**

2022

# Caminando hacia el mañana









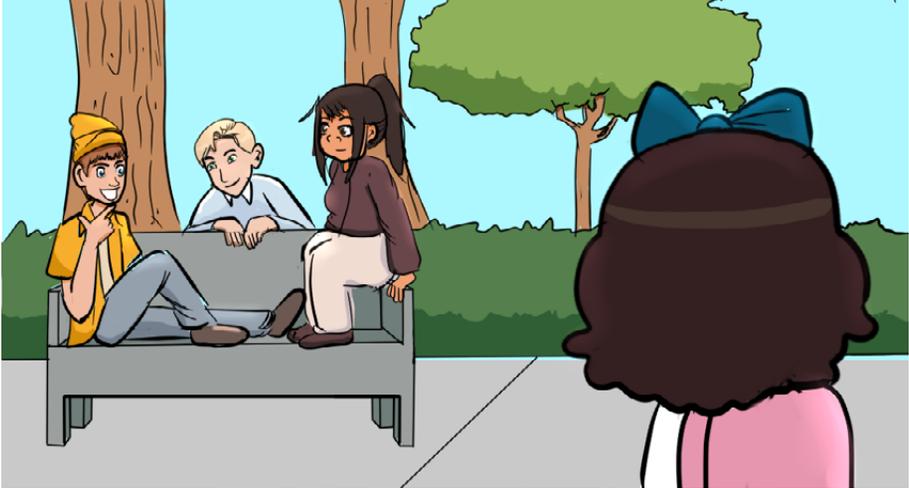
¿TE ENTERASTE  
QUE GANÓ  
TU CANDIDATA?

CLARO,  
PERO ¿DESDE  
CUANDO ES MI  
CANDIDATA?

BUENO, PUES,  
QUE VOTASTE  
POR ELLA.

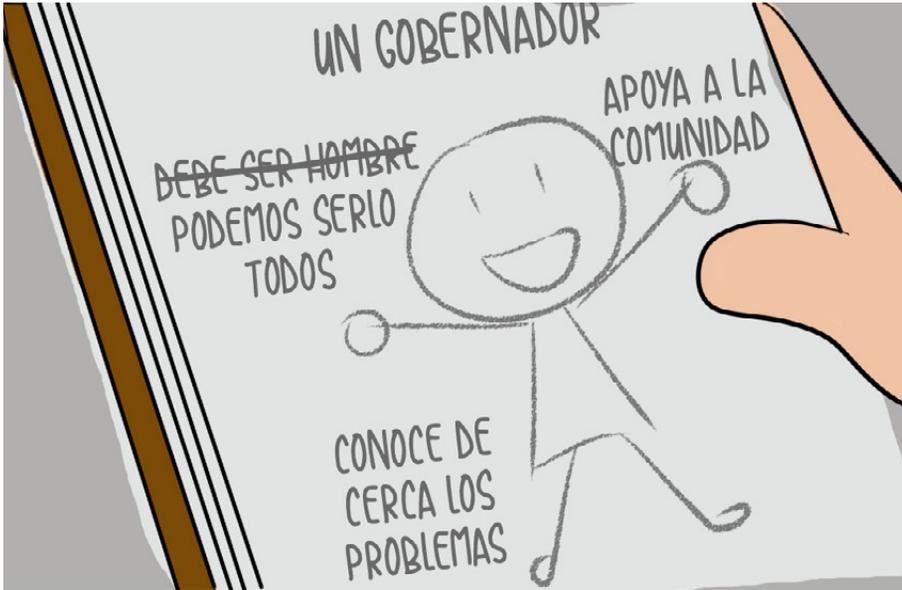
ME DIJISTE QUE  
LA CONOCÍAS  
¿DESDE HACE  
CUÁNTO?

FUIMOS A LA MISMA  
ESUELA Y COMO  
LOS ÚNICOS AFROMEXICANOS  
ÉRAMOS MUY UNIDOS.











**MENCIÓN HONORÍFICA**

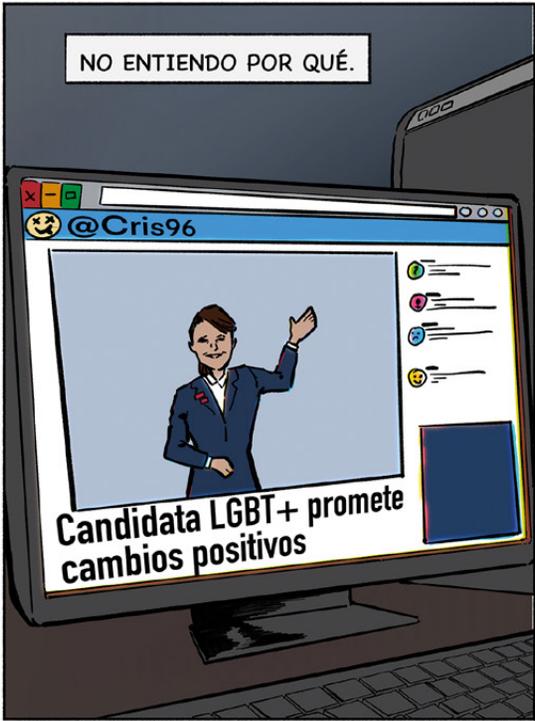


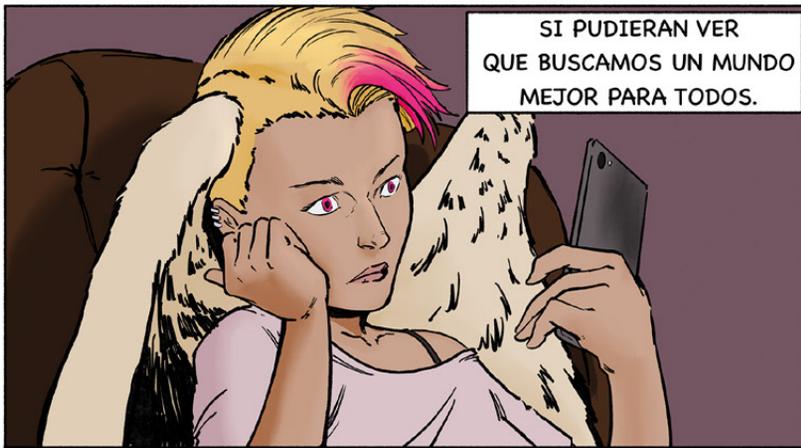
**Sebastián García**

IG: @sebastian\_garcia\_cort

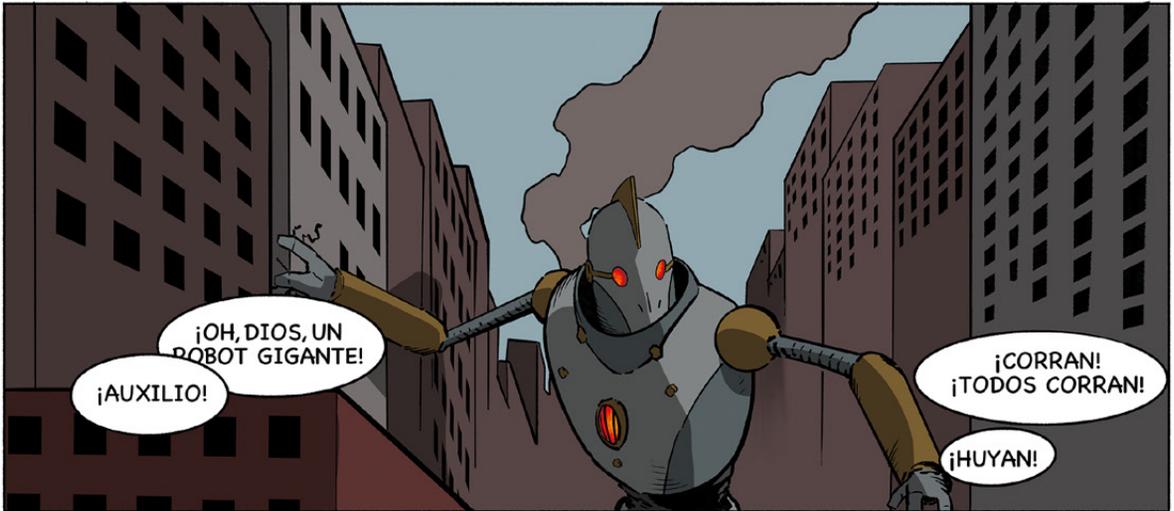


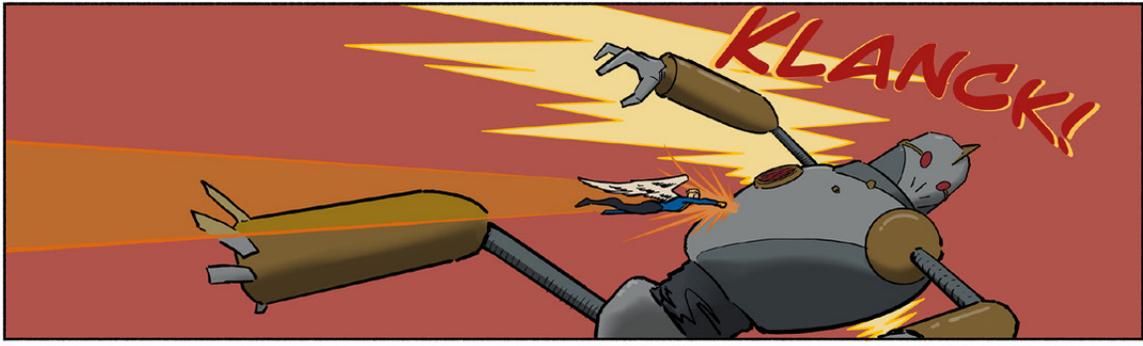
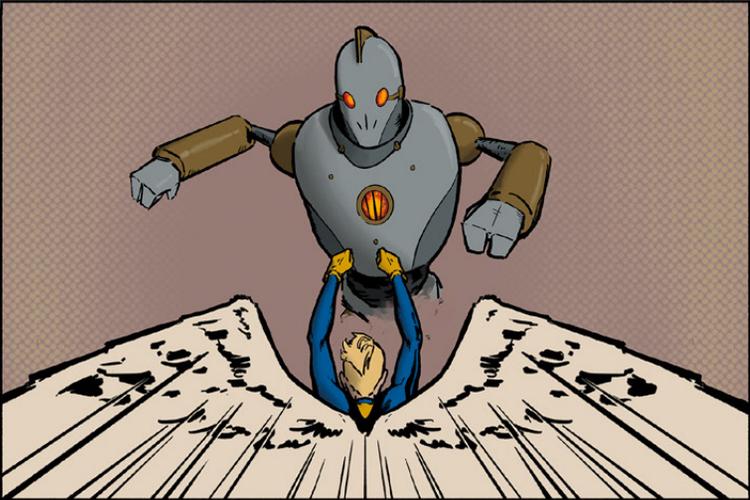


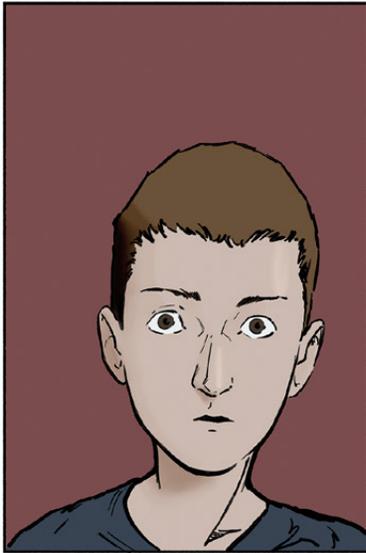












-DESPUÉS-



SOLO GANÓ  
POR SER DIFERENTE.



YA VERÁS, HARÁN LEYES  
QUE SOLO LES FAVOREZCAN  
A ELLOS. ¿POR QUÉ NO PUEDEN ESTAR  
CONFORMES CON LAS  
COSAS COMO SON?

DESPUÉS QUERRÁN  
QUE TODOS SEAMOS  
COMO ELLOS.

COMO AQUELLA CHICA  
CON ALAS DE LAS NOTICIAS.  
DIOS, ES TAN RARA.

¿VERDAD,  
CRISTIAN?



N-NO.

CREO QUE... CREO  
QUE SER DIFERENTE DEBE  
SER ASOMBROSO.

**MENCIÓN HONORÍFICA**



**Mariana Fena**

IG: @mariana.fena



HACE NO TANTO TIEMPO...

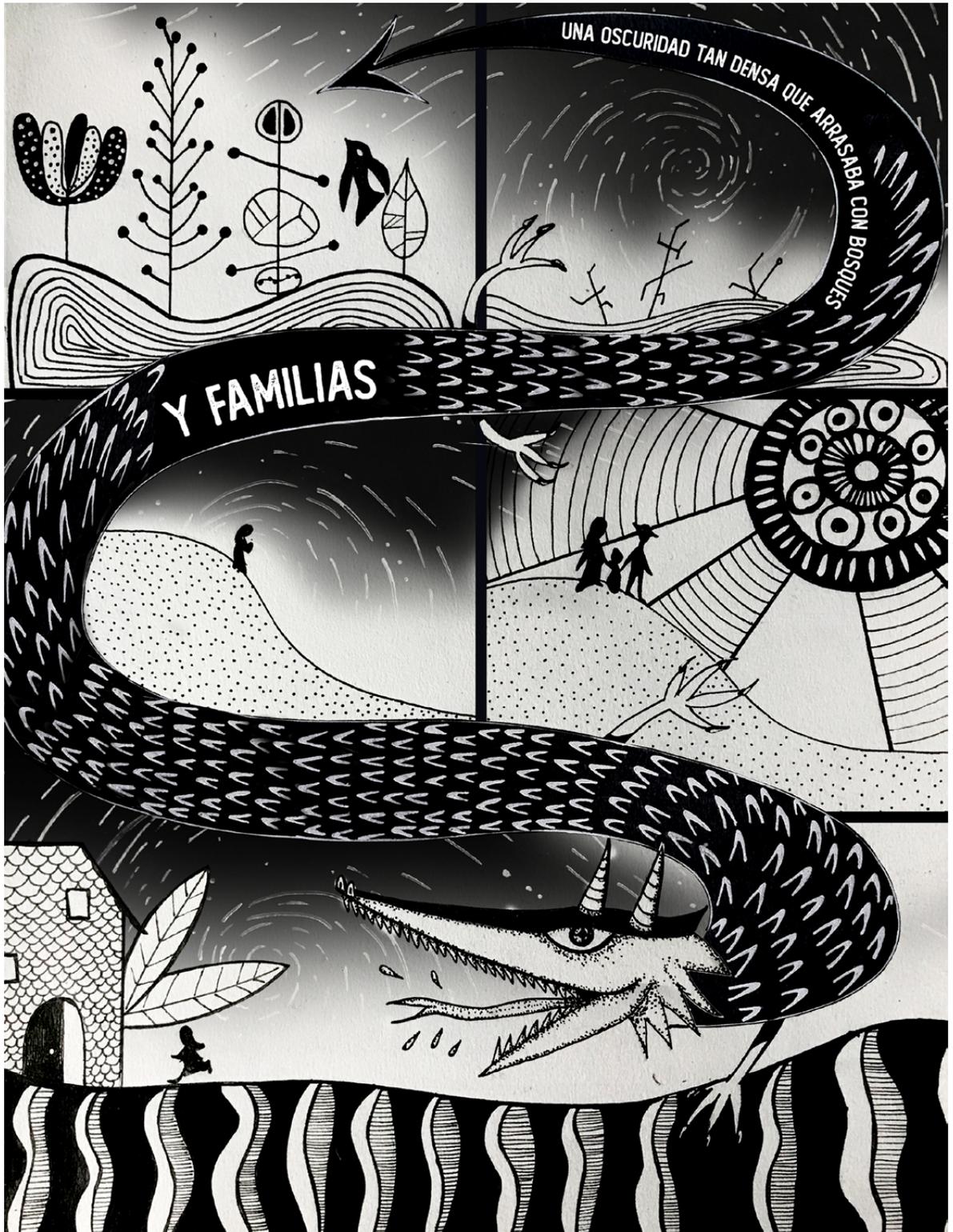


EN MEDIO DEL BOSQUE MICHUACANO...



EXISTÍA UN PUEBLO INVADIDO POR LAS TINIEBLAS Y LA OSCURIDAD.





Y JUSTO CUANDO PARECÍA QUE TODO ESTABA PERDIDO

Y QUE NO HABÍA UN LUGAR SEGURO,

SURGIÓ UN FUEGO QUE NUNCA PODRÍA SER APAGADO.



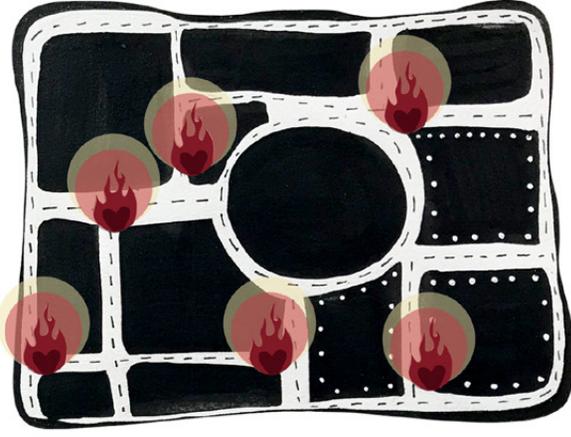
ERA LA NOCHE DEL 15 DE ABRIL DE 2011

CUÁNDO LAS MUJERES DE CHERÁN SE UNIERON PARA GRITAR:

**¡BASTA!**



INSTALARON FOGATAS EN CADA ESQUINA DEL PUEBLO



PARA ORGANIZARSE Y MANTENERSE ALERTA

COMPARTIENDO LA COMIDA ...



... Y EL CAFÉ



SE FUE TEJIENDO SU AMISTAD, SU FUERZA, SU SEGURIDAD, SU AUTONOMIA Y LIBERTAD



Y AUNQUE LOS BOSQUES TARDEN SIGLOS EN CRECER



... Y ALGUNAS PÉRDIDAS JAMÁS SE RECUPEREN



CHERÁN SIGUE SIENDO ILUMINADO Y PROTEGIDO  
POR EL FUEGO DEL CORAZÓN DE LAS MUJERES QUE LO HABITAN.

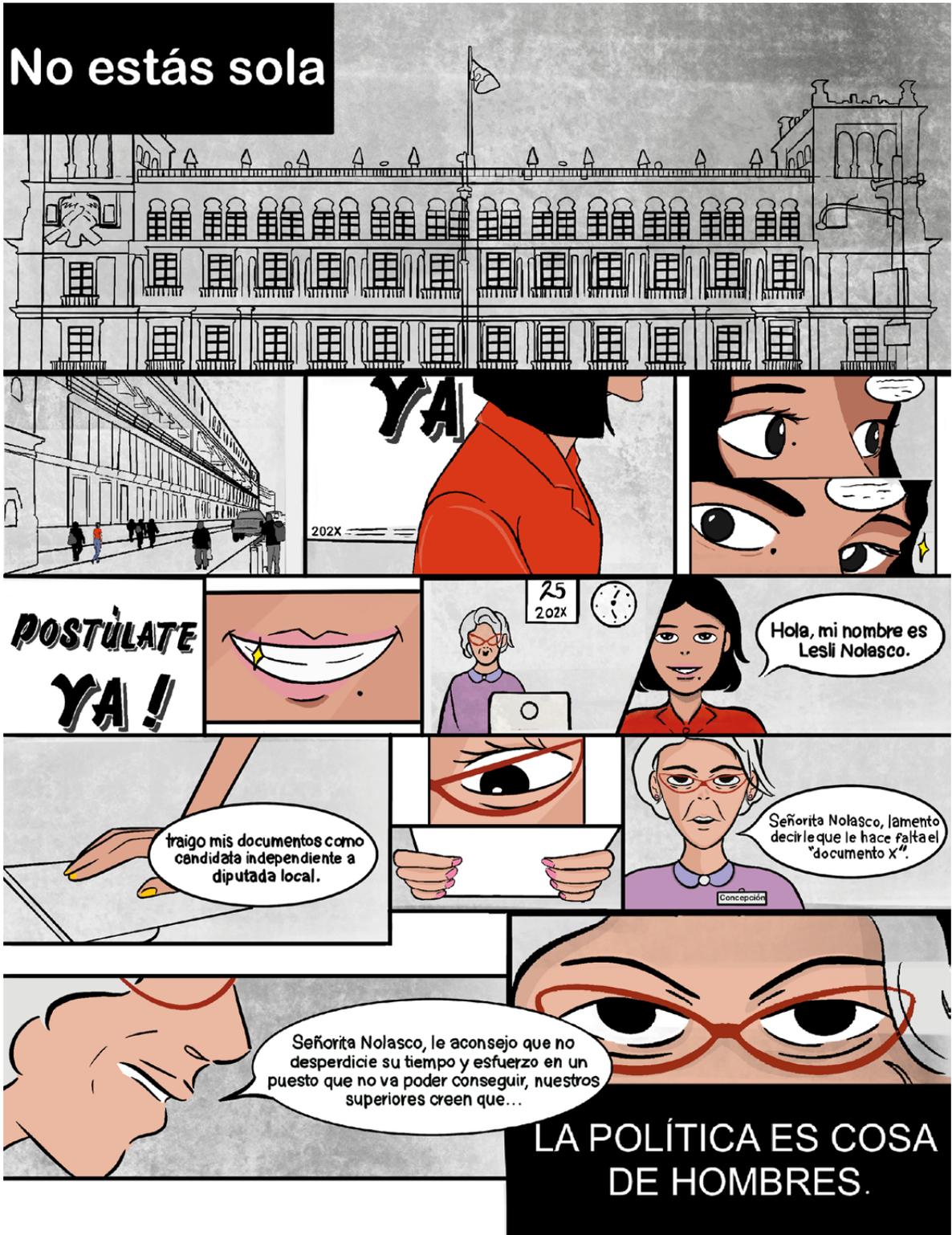




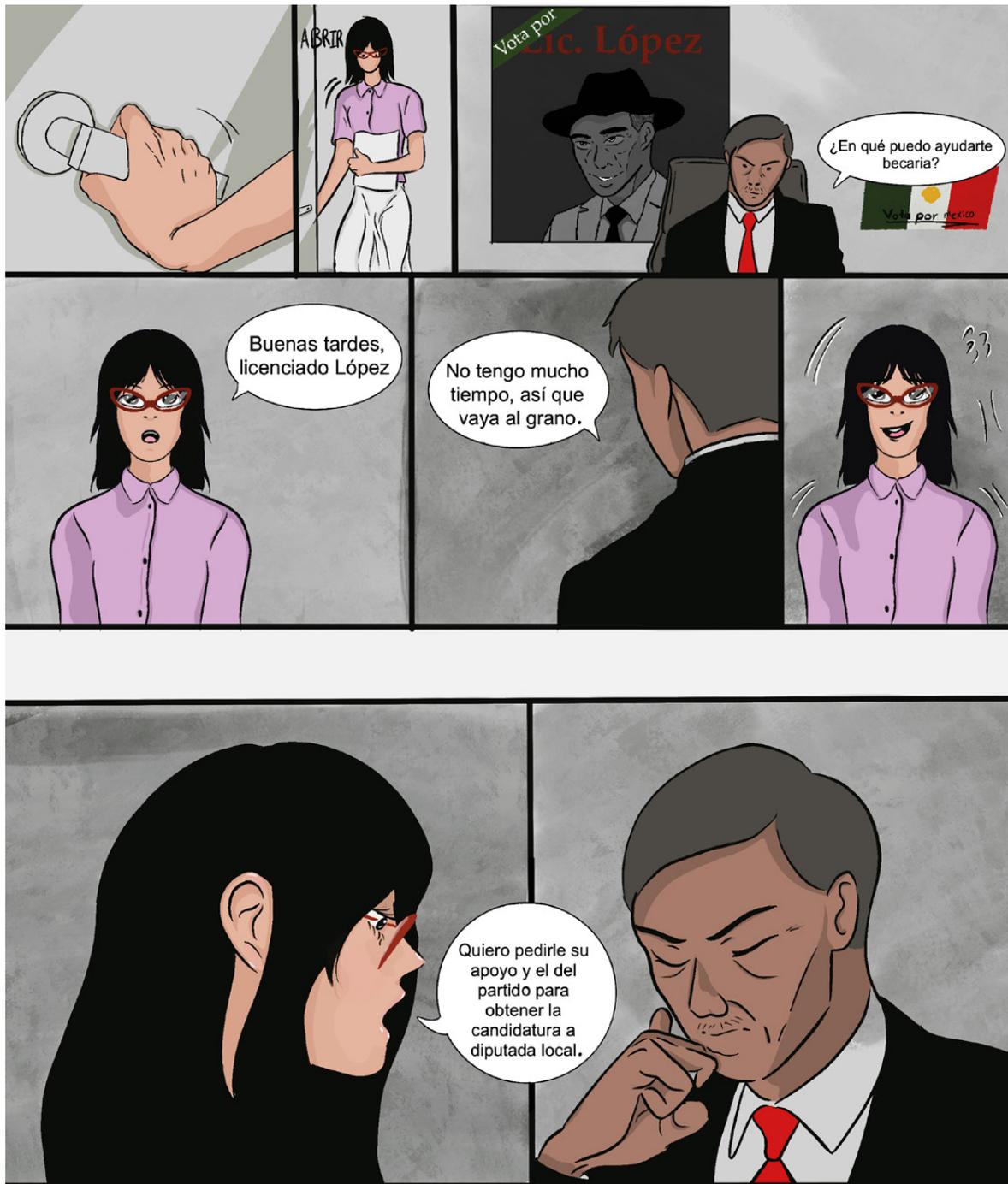
EL FUEGO DE CHERÁN  
TEXTOS E ILUSTRACIONES POR MARIANA FENA  
2022



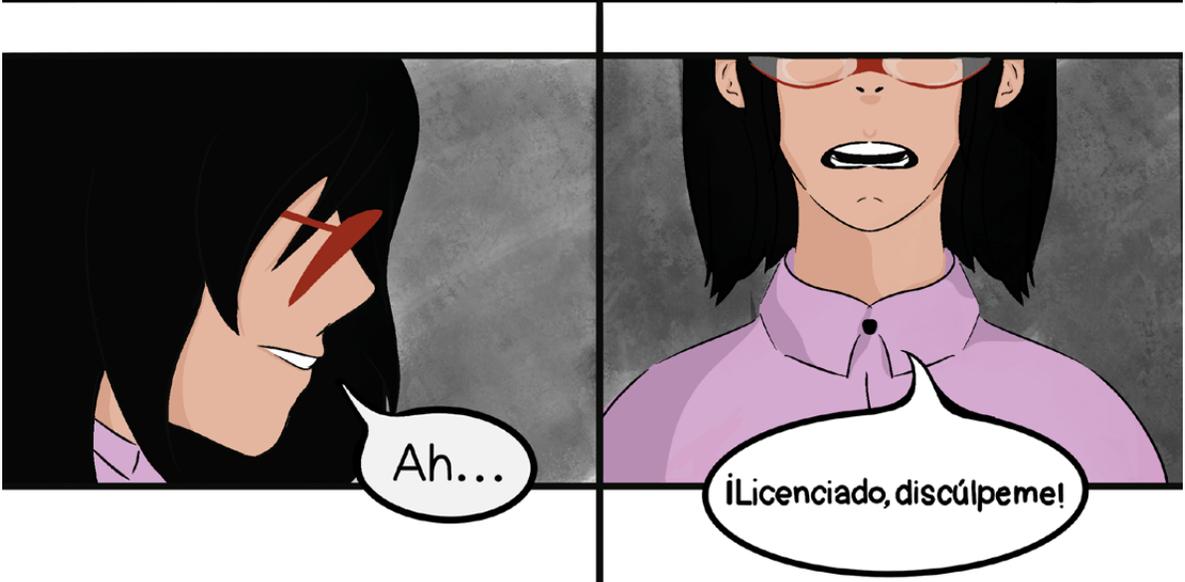
IG: @michi.Dicap













Pero lo que usted dice no tiene nada  
qué ver con el propósito de mi cita.



SÉ DULCE  
OBEDECE // REZA

¡RING!  
¡RING!  
¡RING!!!

¡RING!  
¡RING!!  
¡RING!!!





**MENCIÓN HONORÍFICA**

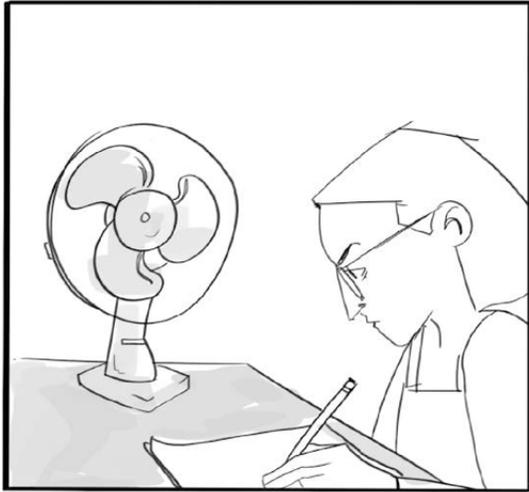
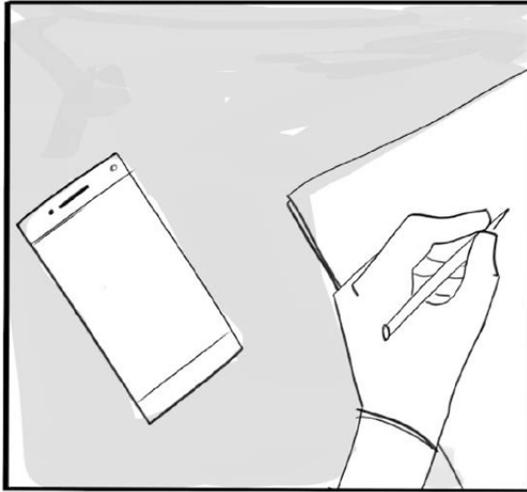


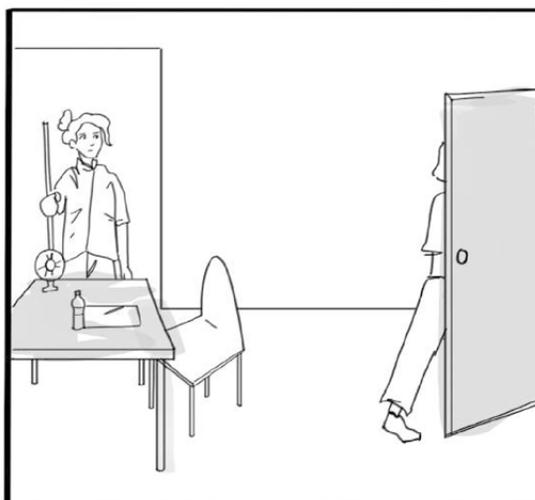
**Marcelo Aguirre**

IG: @marceloaguires

Un Nuevo Camino

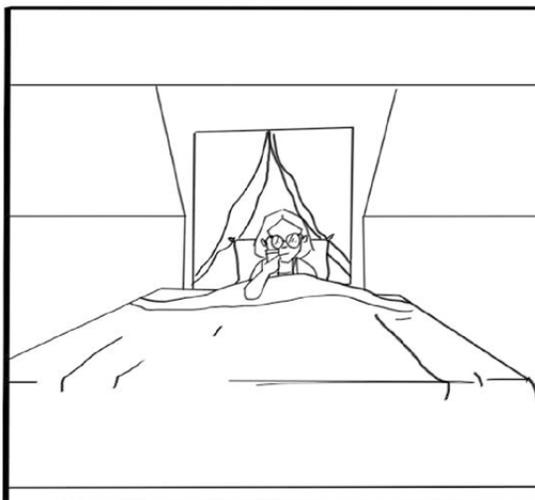
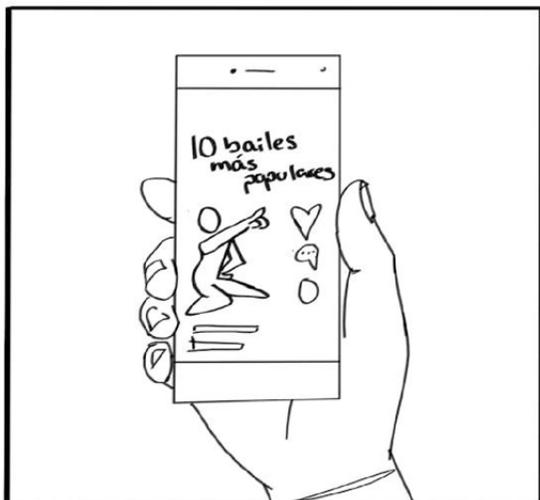
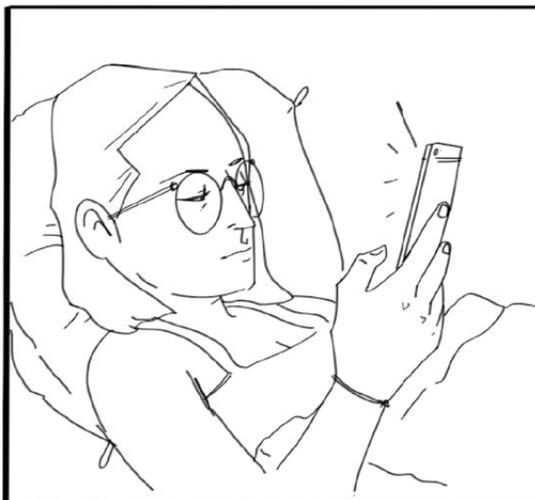
Año 2022

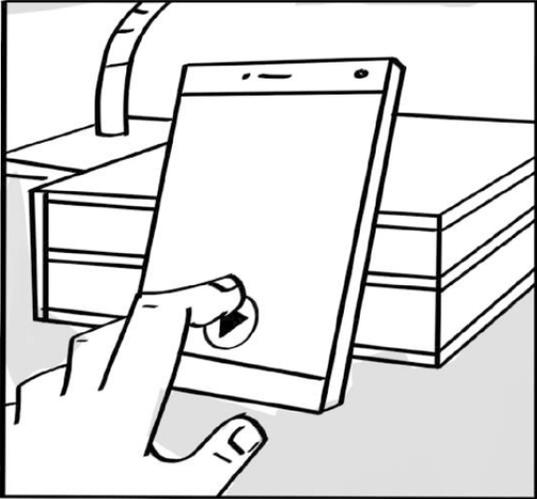
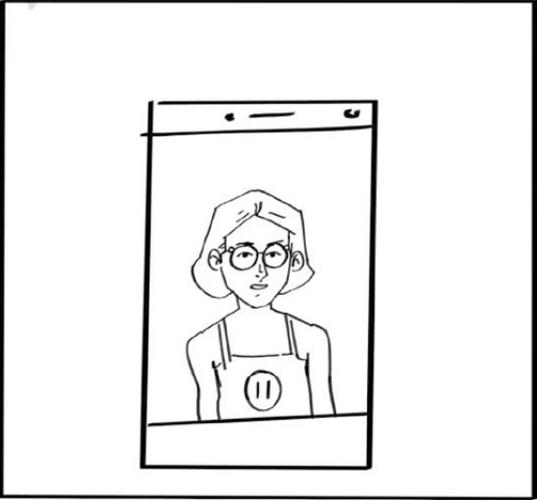
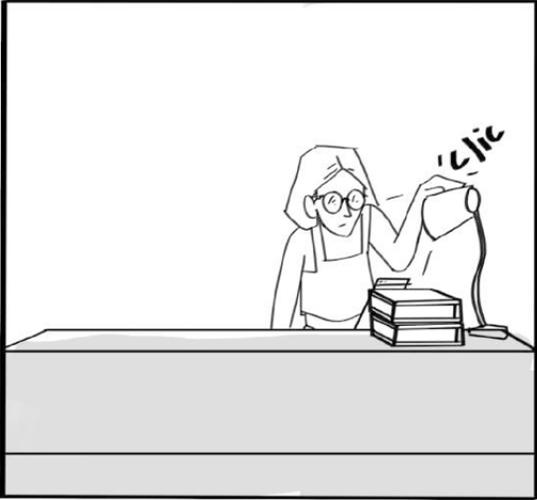
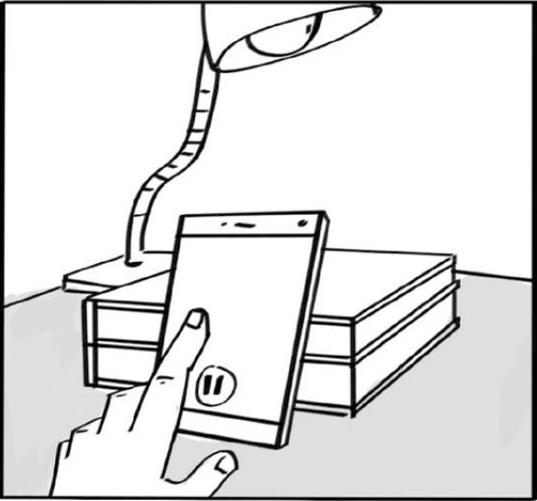
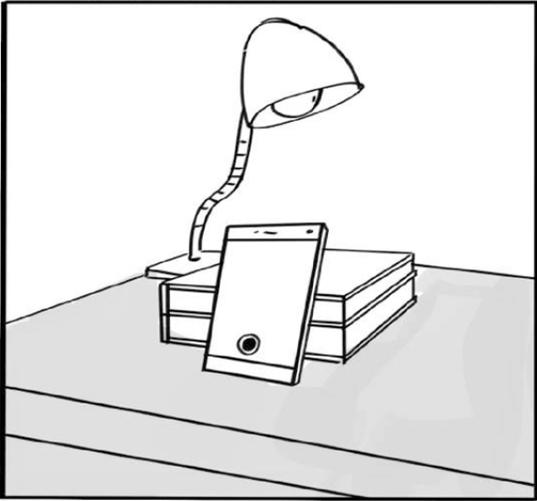


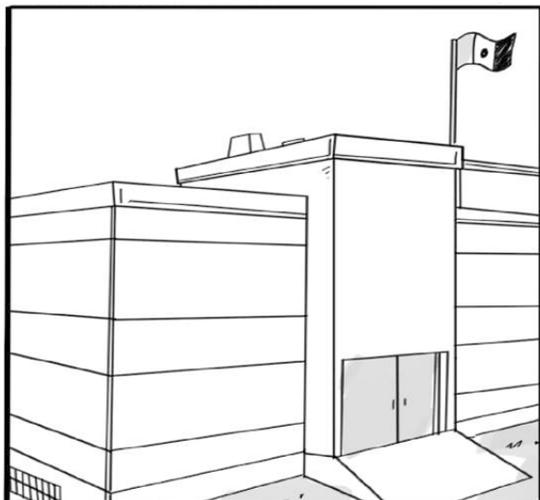


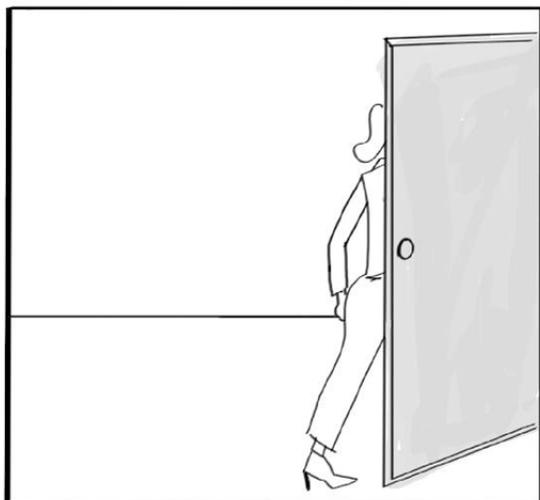
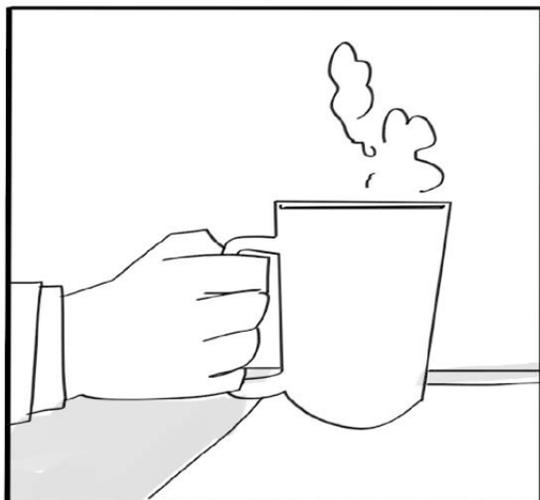












**MENCIÓN HONORÍFICA**

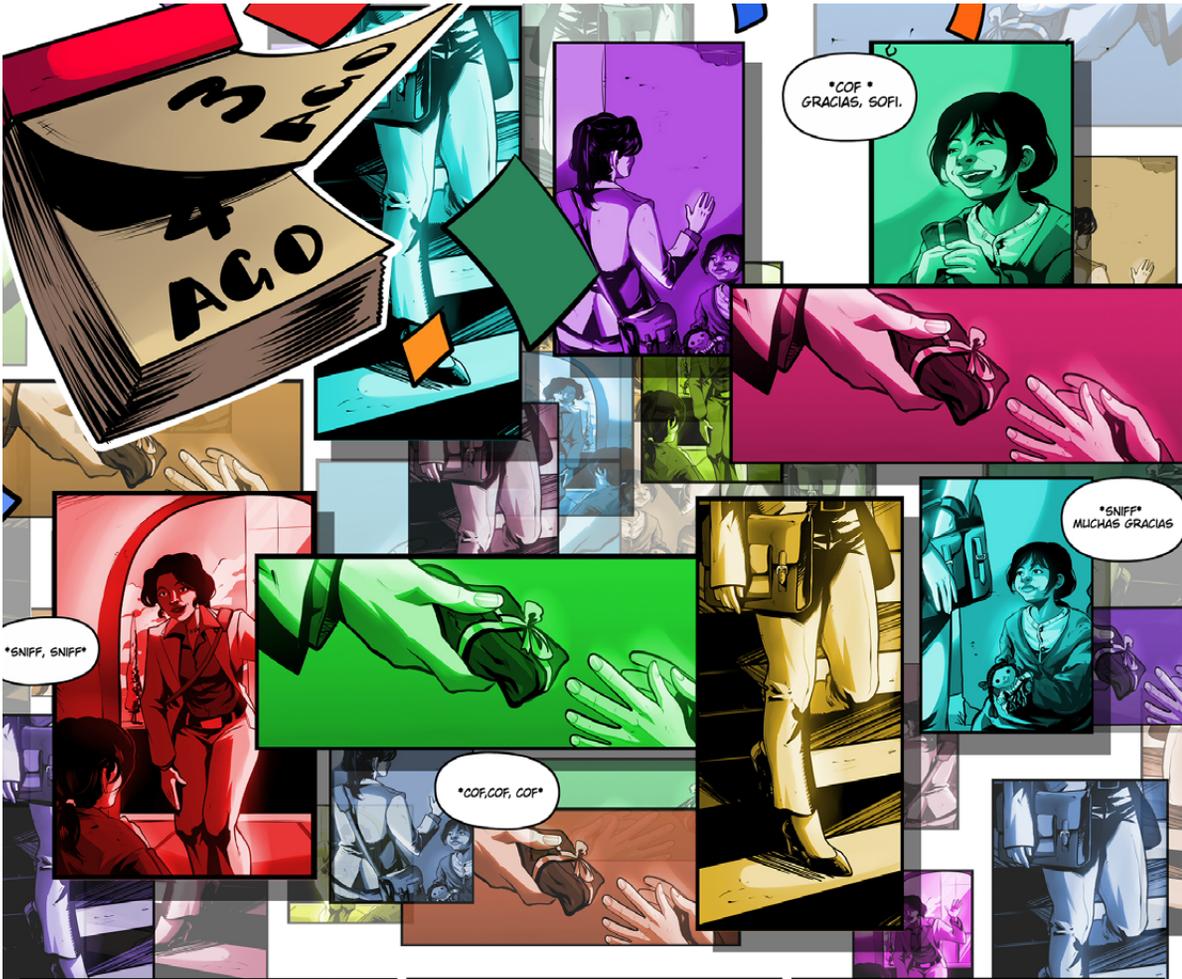


**Karlo Olivera**















# JURADO CALIFICADOR

## **AÍDA CERDA CRISTERNA**

Estudió la Licenciatura en Mercadotecnia y la Maestría en Comunicación. Impartió clases en la Universidad La Salle y el Tecnológico de Monterrey. Desde hace 20 años se dedica a trabajar por el empoderamiento económico de las mujeres. Trabajó en la Secretaría de Economía y el Instituto Nacional de las Mujeres. Actualmente es consultora para organismos internacionales.

## **DAVID ALMAGUER**

Es artista de cómic independiente egresado de la Facultad de Artes Visuales en la Licenciatura en Diseño Gráfico. Ha impartido cursos y talleres de manga en la Preparatoria 7 y Comix Masters. Actualmente trabaja como ilustrador en Editorial Peart para libros educativos y en la elaboración del cómic *Fi-Tech Robolution* en dibujo, tintas y *storyboard*.

## **SHEILA CABEZA DE VACA**

Es licenciada en Diseño de la Comunicación Gráfica por la Universidad Autónoma Metropolitana. Es ilustradora *freelance* de libros infantiles y juveniles de Santillana, Edelvives, Progreso, Richmond, Ediciones Castillo, McGrawHill, Editmusa, SM ediciones, Oxford University Press, Larousse, entre otras. Ilustró *La guerra de las Engracias*, editado por el ahora Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León.

**DESDE MI LUGAR Y OTRAS HISTORIETAS**  
**Trabajos Seleccionados del Segundo Concurso Nacional**  
**de Historietas por la Igualdad**

**INSTITUTO ESTATAL ELECTORAL**  
**Y DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA**  
**DE NUEVO LEÓN**

Este libro se imprimió y encuadernó en papel couché mate de 80 gramos para sus interiores y couché brillante de 200 gramos para la portada, en los talleres de Desarrollo Litográfico S. A. de C. V., durante el mes de diciembre de 2022. La tirada constó de 1000 ejemplares.

En su formación se utilizaron las fuentes Classic Comic y Grenadine MVB.

**CUIDADO DE LA EDICIÓN**

**Cuahtémoc Iglesias Ontiveros**  
Director de Capacitación Electoral

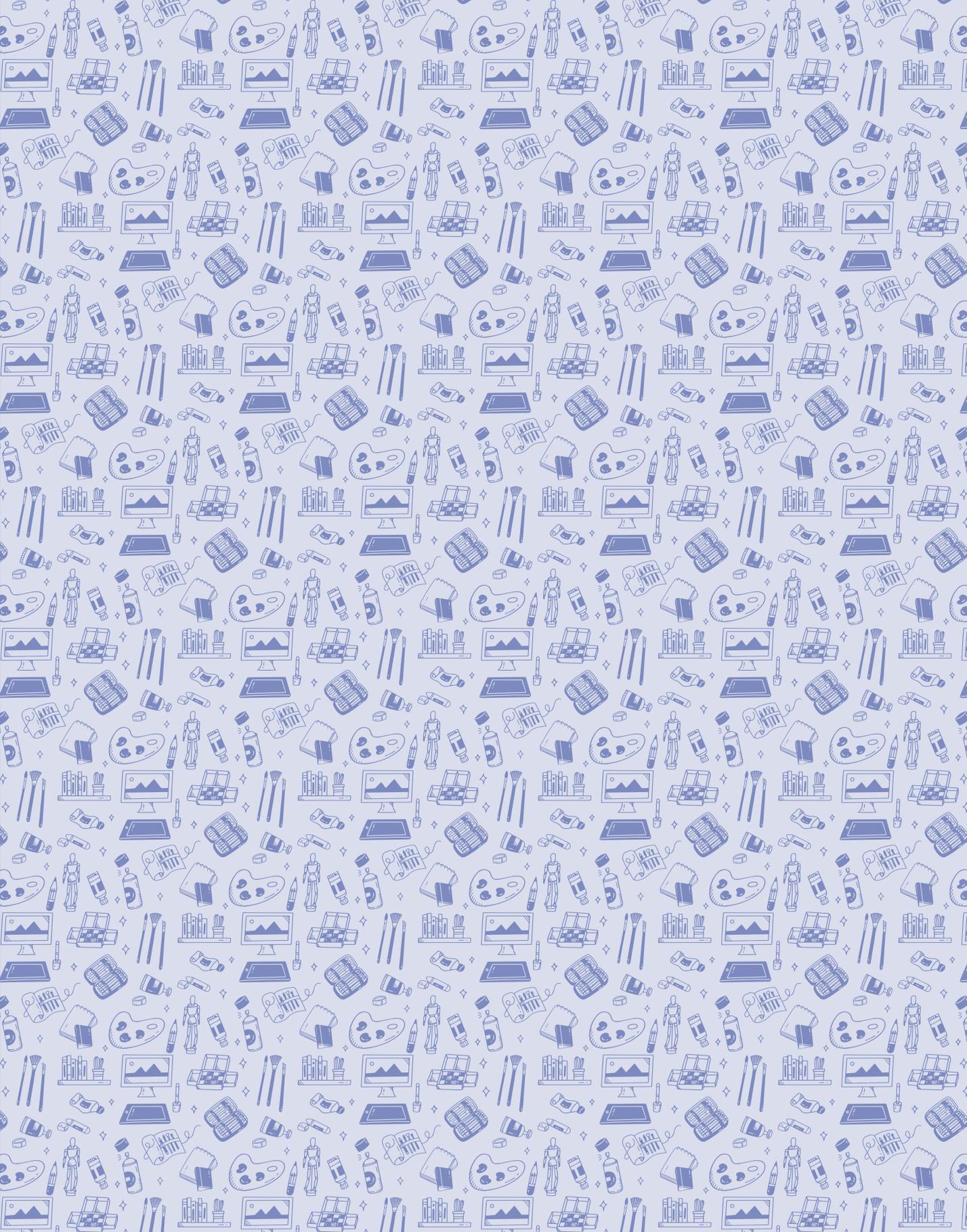
**Mateo de Jesús Flores Flores**  
Jefe del Departamento Editorial

**Alan Márquez Rodríguez**  
Analista Editorial

**César Eduardo Alejandro Uribe**  
**Odvidio Reyna García**  
Correctores

**Elena L. Herrera Martínez**  
Diseñadora Editorial

**Dulce Carmina González de la Peña**  
Asistente de Diseño



**¿QUIÉN  
LUCHARÁ  
POR LA  
IGUALDAD?**

**¡Ya están aquí las nuevas  
historietas por la igualdad!  
Déjate llevar por sus páginas  
llenas de valientes heroínas  
que luchan por los derechos  
de todas y todos  
para construir  
un mundo  
mejor.**

ISBN: 978-607-7895-81-7



9 786077 895817



**INSTITUTO ESTATAL ELECTORAL  
Y DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
NUEVO LEÓN**

**5 DE MAYO 975 OTE.,  
CENTRO, MONTERREY, N. L., MÉXICO  
81 1233 1515 Y 800 233 6569**

**WWW.IEPCNL.MX**

**IEEPCNL MX**